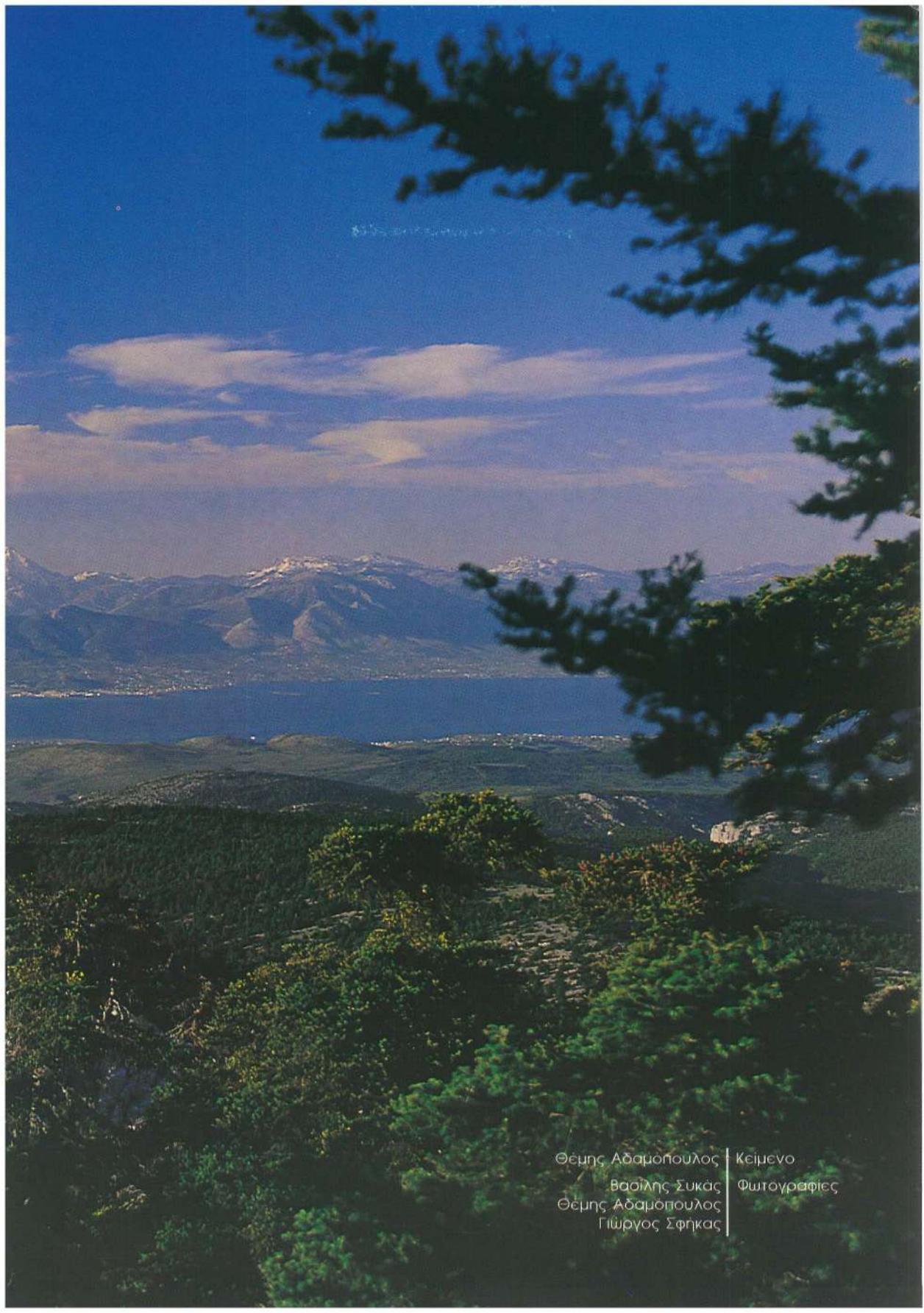


Καταπληκτική θέα προς την Εύβοια έχουμε  
την ευκαιρία να αποθαύσουμε από διάφορα  
σημεία της βόρειας πλευράς.

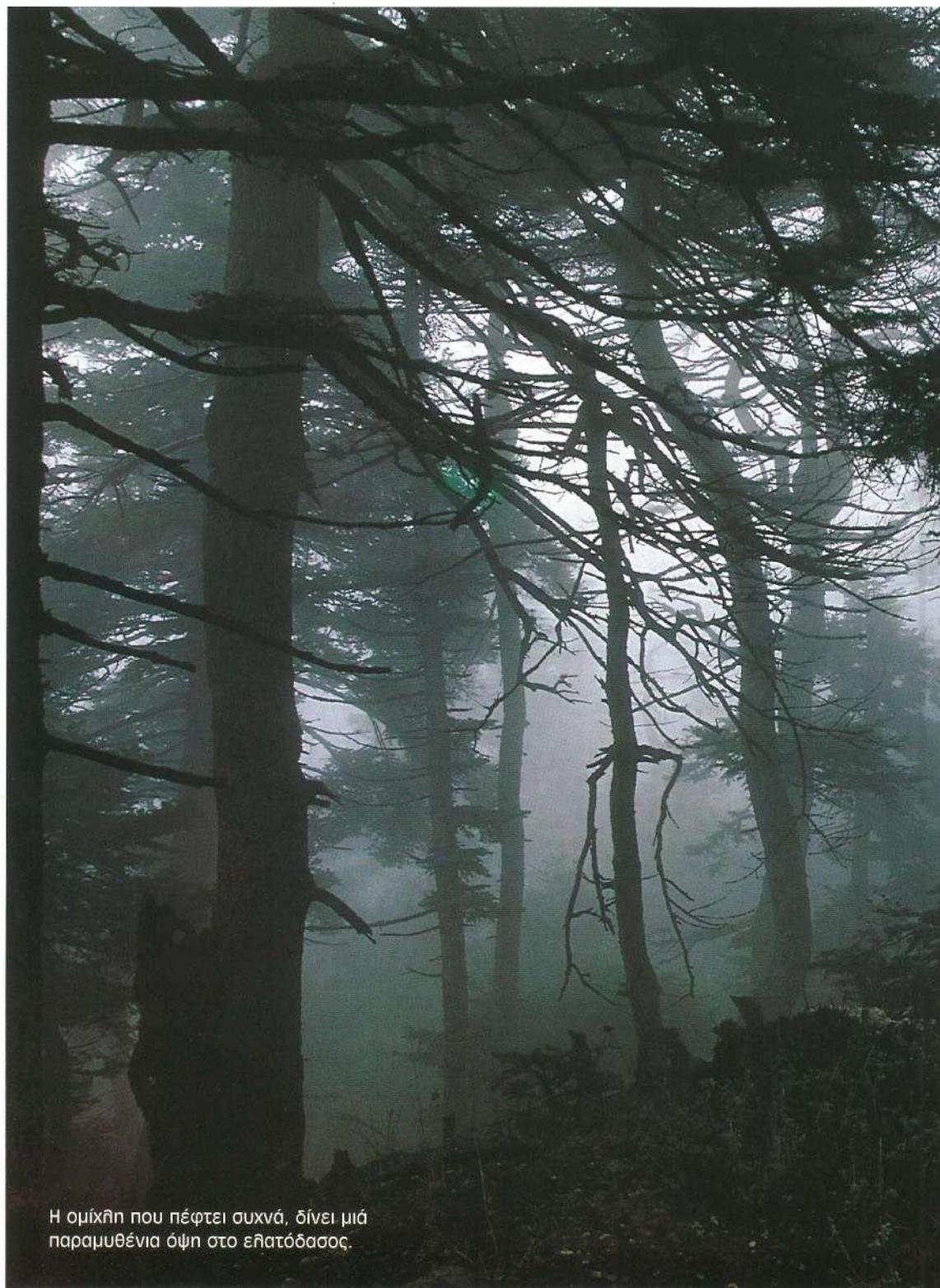
# Πάρνηθα

## *Ta βόρεια τείχη της Αττικής*



Θέμης Αδαμόπουλος | Κείμενο

Βασιλης Συκάς | Φωτογραφίες  
Θέμης Αδαμόπουλος  
Γιώργος Σφήκας



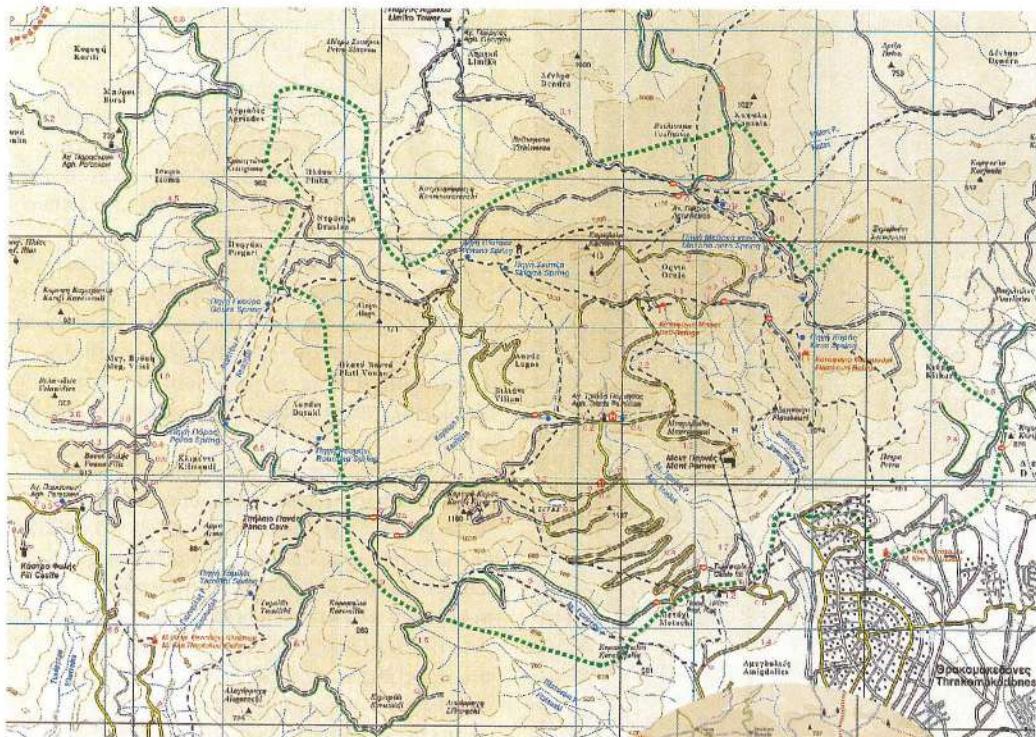
Η ομίχλη που πέφτει συχνά, δίνει μιά παραμυθένια όψη στο ελατόδασος.

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

**O**απλωμένος ορεινός όγκος που στέκεται επιβλητικά πάνω από το Λεκανοπέδιο της Αθήνας, στο βόρειο άκρο του, δεν είναι άλλος από το όρος Πάρνηθα. Το βουνό που αποτελεσε για αιώνες ιστορικών διαδρομών το φυσικό τείχος που προστάτευε την Αθήνα από κάθε επιδρομή που γινόταν από το βορρά. Άλλωστε εκτός από τη φυσική οχύρωση, υπήρχαν τα σπουδαία σημασίας κάστρα της Φυλής, του Λημικού και της Δεκέλειας, απομεινάρια των οποίων σώζονται και σήμερα.

"Η Πάρνηθα ήταν για την Αθήνα ό,τι και οι Άλπεις για την Ιταλία" γράφει ο Άγγλος περιηγητής Cristopher Wordsworth το 1832. Ο ίδιος συγγραφέας μας πληροφορεί, ότι εκείνα τα χρόνια πολυάριθμα κοπάδια προβάτων και κατσικιών έβοσκαν στο βουνό, ενώ οι υλοτομίες ήταν εντατικές με σκοπό την προμήθεια καυσόξυλων. Οι πρόποδες του βουνού ήταν θαμνοτόπια και μόνο αραιά υπήρχαν χαμπλά δέντρα, ενώ οι καλλιέργειες είχαν εγκαταλειφθεί. Μια εικόνα απολύτως λογική αν αναλογιστεί κανείς, ότι η περιπέτεια της ελληνικής επανάστασης μόλις είχε τελειώσει και η ύπαιθρος δεν είχε συνέλθει ακόμη.

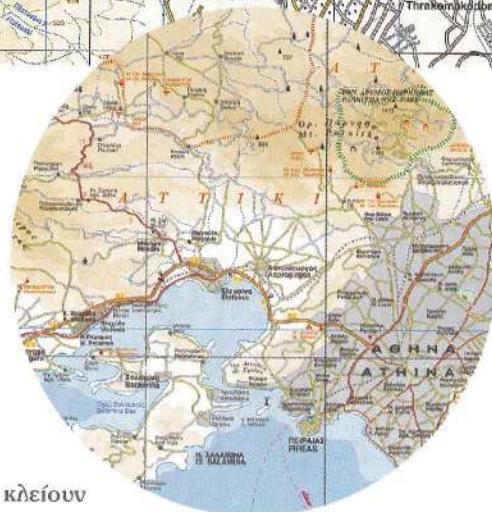
Κατά την αρχαιότητα το βουνό ονομαζόταν ο "Πάρνης", ονομασία που έχει προελληνική προέλευση, όπως Παρνασσός και Πάρνωνας, και πιθανότατα σημαίνει πυκνοδασωμένος τόπος. Κατά την Τουρκοκρατία δεγδιάν Οζάς, από το Ναό του Δία (Ζεύς), που πίστευαν οι υπήρχε στην κορυφή. Πολλά από τα σημερινά τοπωνύμια είναι αρβανίτικης προέλευσης (Μπάφι, Σκίπιζα, Ντράσιτσα) και είναι σίγουρο από τα ερείπια των καλυβιών που υπάρχουν, οι ακόμη και η καρδιά του βουνού κατοικήθηκε από αρβανίτες νομάδες κτηνοτρόφους και αγρότες, μέχρι και τα μέσα του 20ού αιώνα. Όπως γράφει ο Τούρκος περιηγητής Εβλιά Τσελεμπή, που γύρισε σχεδόν όλη τη σημερινή έκταση της κώρας μας το 1667, "... η Χασιά (Φυλή) είναι κωριό γκιασούρπδων Αρναούτπδων με 100 σπίτια. Οι κάτοικοι ασχολούνται με τη φύλαξη των ντερβενιών γ' αυτό και δεν πληρώνουν φόρο στο Σουλτάνο. Η περιοχή είναι δύσβατη, πνιγμένη στο πεύκο..."



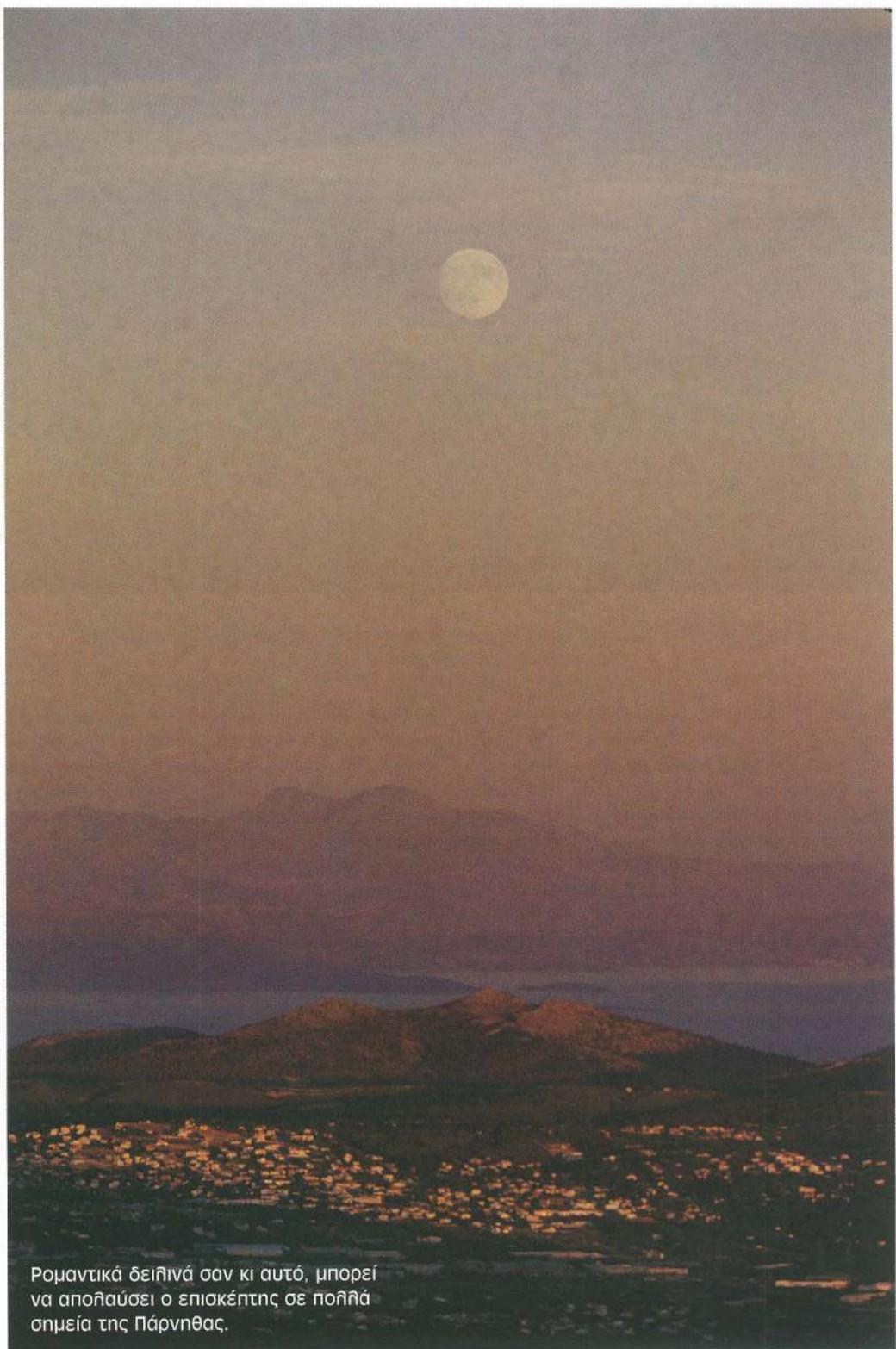
Χάρτες των Road Editions  
(Πάρνηθας - Στερεάς Ελλήδας)

## ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ

**Η** Πάρνηθα είναι ένα εκτεταμένο και δασωμένο βουνό, τμήμα του οποίου ανακηρύχθηκε Εθνικός Δρυμός από το 1961. Απλώνεται από τους Θρακομακεδόνες και τη Φυλή ως τον Αυλώνα και τη Μαλακάσα (κατεύθυνσην Βορρά - Νότου) και από το οροπέδιο των Σκούρτων στη Βοιωτία ως τις Αφίδνες και το Κρυονέρι (κατεύθυνσην Ανατολής - Δύσης). Είναι το ψηλότερο βουνό της Αττικής και το λεκανοπέδιο βρίσκεται κυριολεκτικά στα πόδια της. Η απόσταση από το κέντρο της Αθήνας ως την Αγία Τριάδα είναι περίπου 40 χιλιόμετρα. Η ψηλότερη κορυφή Καραμπόλα φτάνει τα 1413μ., υψόμετρο που θεωρείται χαμπλό αν συγκριθεί με τα περισσότερα Ελληνικά βουνά. Κοντά και γύρω από την Καραμπόλα βρίσκεται το συγκρότημα των υπόλοιπων ψηλών κορυφών ('Όρνιο 1350μ., Αυγό 1201μ., Φλαμπούρι 1158μ., Λαγός 1150μ., Αέρας 1127μ., Κυρά 1160μ., Πλατύ Βουνό 1171μ.) Στα βόρεια των κορυφών αυτών υπάρχουν άλλες χαμπλότερες, που περι-



κλείουν  
με γάλες  
λάκκες, σαν μικρά  
οροπέδια: της Μόλας, το Βούτημα, το Λημικό,  
τη Σαλονίκη. Στα ανατολικά το βουνό σβίνει  
σχετικά απότομα, ενώ στα δυτικά πιο ομαλά  
μέσα από ξερούς λόσφους που φτάνουν μέχρι  
τις υπώρειες του Κιθαιρώνα.  
Γενικά το ανάγλυφο είναι πολύμορφο και  
υπάρχουν πάμπολλες μικρές χαραδρώσεις.  
Τρεις βαθειές χαράδρες χαρακτηρίζουν το  
τοπίο. Η χαράδρα της Χούνης στα νοτιοανα-  
τολικά, η χαράδρα της Γκούρας στα νοτιο-  
δυτικά και η χαράδρα του Μαυρορέματος στα



Ρομαντικά δειπνινά σαν κι αυτό, μπορεί να αποδαύσει ο επισκέπτης σε πολλά σημεία της Πάρνηθας.



φωτ. Θ. Αδαμάπονιος

Το ρέμα της Γκούρας, όπου κυπούν άφθονα νερά, σχηματίζει νοτιότερα το φαράγγι του ποταμού Κελάδωνα.

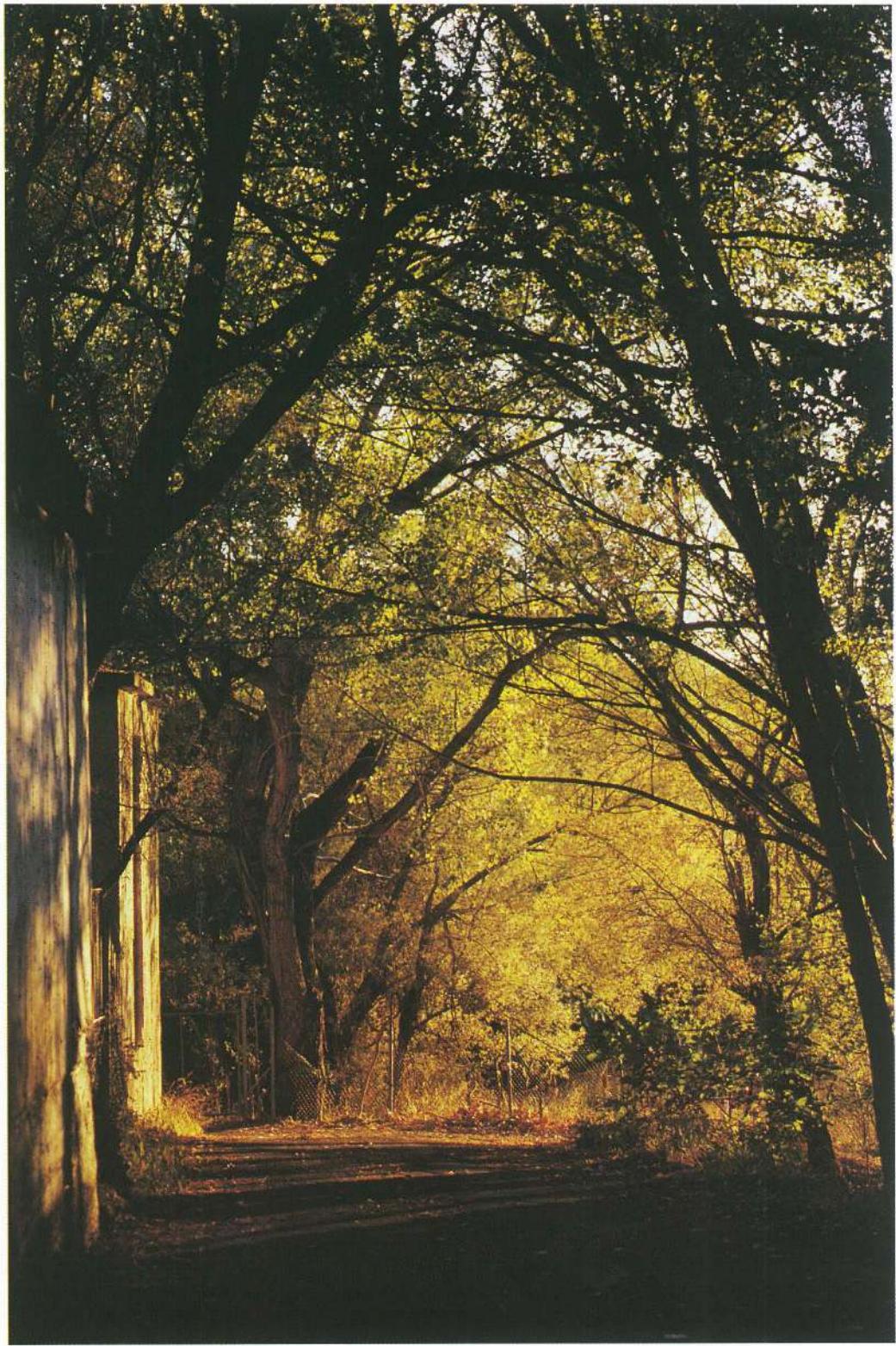
βόρεια. Η όψη της μεγάλης χαράδρας της Γκούρας είναι που ενέπνευσε τον Γάλλο περιηγητή Edmond About να γράψει στα μέσα του περασμένου αιώνα οι "...την Πάρνηθα θαρρείς ου την ἐφταῖξε κάποιος τοπογράφος. Τόσο καθαρές είναι οι γραμμές, τόσο τολμηρό το σχέδιο, τόσο τα δέντρα που τη σκεπάζουν και η μεγάλη ρωγμή που την κόβει στη μέση της δίνουν μια άγρια πρωτοτυπία...".

Το κλίμα στις νότιες και χαμηλές πλαγιές είναι τυπικά μεσογειακό με θερμά και ξηρά καλοκαίρια και υγρούς κειμώνες. Όσο ανεβαίνουμε το κλίμα γίνεται ψυχρότερο και υγρότερο, με πιο πολλές ομίχλες και περισσότερα κιόνια το κειμώνα και υγρασία την άνοιξη και το καλοκαίρι. Στις βόρειες πλαγιές και σε κοιλάδες που δεν της βλέπει πολύ ο πλιος το κιόνι μπορεί να διασπρωθεί και ένα μήνα παραπάνω από ου στις άλλες περιοχές.

Τα πετρώματα που κυριαρχούν στο βουνό είναι οι ασβεστόλιθοι κατά κύριο λόγο και οι σκιστόλιθοι σε διάσπαρτες θέσεις. Αυτός ο γεωλογικός συνδυασμός έχει σαν αποτέλεσμα την παρουσία πολυάριθμων πηγών. Οι πιό σημαντικές είναι η Ντράσιτα, η Μόλα, το

Μεσιανό Νερό, η Σκίπιτα και η Γκούρα. Η τελευταία αυτή πηγή δίνει μεγάλες παροχές το κειμόνια και σαν αποτέλεσμα το ομώνυμο ρέμα που νοτιότερα λέγεται ρέμα Γιαννούλας, γίνεται ορμητικό. Είναι ο ποταμός που στην αρχαιότητα λεγόταν Κελάδωνας.

Καθώς ο ασβεστόλιθος είναι πέτρωμα με ασυνέχειες στη συγκρότησή του, τα νερά των βροχών έχουν προκαλέσει τόσο επιφανειακή όσο και υπόγεια καρστική διάθρωση. Έτσι, η Πάρνηθα είναι πλούσια σε σπηλαια, σπηλαιοβάραθρα και δολίνες. Οι δολίνες, κυκλικά βυθίσματα με μεγάλο άνοιγμα, βρίσκονται κυρίως στη βόρεια και στη βορειοδυτική πλευρά του βουνού. Τα σπηλαια είναι διάσπαρτα σε όλο το βουνό και είναι μικρού μεγέθους στην πλειοψηφία τους. Το πιό σημαντικό είναι το σπήλαιο του Πανός, που οι γύρω κάτοικοι ονόμασαν Λυχναρίτεζα, από τα πολλά λυχνάρια που βρέθηκαν εκεί. Στη σπηλιά που διαθέτει σταλακτίτες, βρέθηκαν ακόμη διάφορα δείγματα αρχαίας λατρείας όπως πάλινα ειδώλια, κορμάτια αγγείων, επιγραφές και αγαλματίδια κατά την εξερεύνησή του στις αρχές του αιώνα μας.





Ο κόκκινος κρίνος ή τουρκοκούπουσδο (*Lilium chalcedonicum*) στολίζει μέσα στο κατακαλόκαιρο τα ορεινά δάση.

φωτ. Γ. Σφήκας



Η τουλίπα (*Tulipa hageri*), όμορφο ανοιξιάτικο αγριοπούσδο στα πιβάδια της Πάρνηθας. Άν την δείτε καπνύτερα να μην την κόψετε.

φωτ. Γ. Σφήκας



Φυτό των ασβεστοπιθικών βράχων η *Onosma kaheirei* είναι ενδημική των βουνών της Κ.Επλάδας

φωτ. Γ. Σφήκας



Η πευκή παιώνια (*Paeonia mascula* ssp. *hellenica*), αποτελεί σπάνιο είδος και φυτρώνει σε μερικά βουνά της Κ.Επλάδας, στην Άνδρο και στην Ικαρία.

φωτ. Γ. Σφήκας



Το πινάρι το πευκανθές (*Linum leucanthum*), ενδημικό και σπάνιο φυτό που εκτός της Πάρνηθας φυτρώνει στα Γιούρα των Β.Σποράδων και στην Ελαφόνησο.

φωτ. Γ. Σφήκας

## ΒΛΑΣΤΗΣΗ ΚΑΙ ΧΛΩΡΙΔΑ

**H** Πάρνηθα είναι δασωμένη στο μεγαλύτερο τμήμα της παρά τις κατά καιρούς έντονες ανθρώπινες επεμβάσεις. Διαθέτει πλούσια βλάστηση με μεγάλη ποικιλία χλωρίδας καθώς και μεγάλη ποικιλία σε είδη άγριας πανίδας.

Ξεκινώντας από τους πρόποδες βρισκόμαστε σε θαμνότοπους με φρύγανα και σκληρόφυλλους αειθαλείς θάμνους. Το θυμάρι, η αφάνα, ο σκίνος, το φυλλίκι, το πουρνάρι, η κουμαριά, η αγριελιά, η χαρουπιά, η αγριοκυδωνιά και η μυρτιά είναι τα πιό χαρακτηριστικά φυτά σ' αυτά τα μέρη. Στη συνέχεια υπάρχουν εκτεταμένα πευκοδάση μέχρι και τα 700-800 μ. υψόμετρο. Τα πιό διορφα πευκοδάση της Πάρνηθας είναι αυτά που βρίσκονται στην ανατολική πλευρά του βουνού, στην περιοχή του Τατοΐου, καθώς φυτρώνουν σε βαθύτερα και πιό ομαλά εδάφη από εκείνα στις νότιες βραχώδεις πλαγιές. Ποικιλία θάμνων και ποωδών φυτών φυτρώνουν γύρω και κάτω από τα πεύκα. Περιλαμβάνουν, εκτός από θάμνους που αναφέρθηκαν προηγουμένως, την αριά, την γλυπτροκουμαριά και την άρκευθο. Λίγο ψηλότερα από τα αμιγή πευκοδάση αρχίζουν να εμφανίζονται τα πρώτα έλατα. Μαζί με βελανιδιές, αριές, πεύκα, άρκευθο, γλυπτροκουμαριά, φράξο, κοκορεβυθιά και άλλα είδη σχηματίζουν μια μικτή, ενδιάμεση ζώνη, προτού βρεθούμε σε αμιγή ελατοδάση.

Το Κεφαλλονίτικο έλατο της Πάρνηθας (*Abies cephalonica*) είναι είδος ενδημικό της Ελλάδας, φυτρώνει δηλαδάνι μόνο στη χώρα μας, στα βουνά της Σιερεάς Ελλάδας και Πελοποννήσου, στην Κεφαλλονιά, τον Όλυμπο και το Άγιο Όρος. Διαφέρει από το άλλο έλατο της χώρας που φυτρώνει στα βουνά της Πίνδου και της Μακεδονίας. Τα αμιγή ελατοδάση της Πάρνηθας αρχίζουν από τα 1000μ. περίπου και φτάνουν ως και τις ψηλότερες κορυφές του βουνού. Θάμνοι των ορεινών περιοχών, όπως αγριοτριανταφυλλιές, κράταιγοι, η έρημουσα κορομηλιά και η βερβερίδα, συναντώνται στα ελατοδάση, μαζί με την άρκευθο που βρίσκεται και χαμηλότερα. Άλλα σπάνια και ενδιαφέροντα ποώδη φυτά συνθέτουν την εικόνα της βλάστησης στα ελατοδάση.

Συχνά πάνω στα έλατα παρατηρούμε το φυτό-ημιπαράσπο *Viscum album*, το λεγόμενο γκύ, γνωστό φαρμακευτικό φυτό. Το γκύ δεν

ξεραίνει το έλατο εκτός από ακραίες περιπτώσεις. Όταν ξεράθηκαν αρκετά έλατα στις αρχές της δεκαετίας του 90, η αιτία πάντα οι παραπεταμένες ξηρασίες σε συνδυασμό με το οζόν της πρωτεύουσας και όχι το γκύ.

Σπις ρεματές του βουνού βρίσκουμε πλατάνια και πιές, ενώ σε βαθιά εδάφη μπορεί να συναντήσουμε την ασπιρίδευκα. Πολλά σπάνια και διορφα φυτά μπορούμε να βρούμε μέσα στις σκισμές των ασβεστολιθικών βράχων. Στα λιβάδια και τα διάκενα του δάσους πλήθος αγριολούλουδα κάνουν την εμφάνισή τους ίδην από τα μέσα Φεβρουαρίου και όλη την άνοιξη: μωβ και κίτρινοι κρόκοι, μαργαρίτες, άγριες τουλίπες, παπαρούνες.

Στην Πάρνηθα φυτρώνουν περισσότερα από 900 είδη φυτών, περισσότερα από κάθε άλλο βουνό της Αττικής. Περίπου 45 από αυτά είναι ενδημικά της Ελλάδας, ενώ υπάρχουν και άλλα είδη που είναι σπάνια ή εξαιρετικής ομορφιάς όπως η λευκή παιώνια (*Paeonia mascula - hellenica*), ο κόκκινος κρίνος (*Lilium chalcedonicum*), η κόκκινη τουλίπα (*Tulipa hageri*). Από τα ενδημικά ξεχωρίζουμε την καμπανούλα της Πάρνηθας (*Campanula celsii - parnesia*), καθώς και τον ίφο του Χελμού (*Amelanchier chelmea*), τη φριπιλλάρια (*Fritillaria obliqua*), το λίνο το λευκανθές (*Linum leucanthum*), το είδος τσαγιού *Sideritis raeseri - attica*, το βίκο των πεύκων (*Vicia pinetorum*), το ονόσμο το κακέριο (*Onosma kaheirei*), την ασπέρουλα (*Asperula pulvinaris*), την κονσολίντα τη λεπτότατη (*Consolida tenuissima*), τον μωβ κρόκο (*Crocus sieberi - atticus*), την εβενοειδή ονοβρυχίδα (*Onobrychis ebenoides*), την σιλνή την ακανθώδην (*Silene spinescens*) και την κενταύρια της Πεντέλης (*Centaurea attica - pentelica*).

## ΠΑΝΙΔΑ

**H** ποικιλομορφία του αναγλύφου και της βλάστησης δημιουργούν ευνοϊκές συνθήκες για την παρουσία πλούσιας άγριας πανίδας. Στην Πάρνηθα φωλιάζουν, σταθμεύουν ή διαχειμάζουν γύρω στα 120 είδη της ορνιθοπανίδας. Από τα είδη που ζούν στο βουνό ξεχωρίζουν από τα αρπακτικά το όρνιο, ο χρυσαετός, ο πετρίτης, ο σταυραιετός και το



φωτ. Θ. Αδαμάντουλος

Το σπάνιο για τη χώρα μας ελάφι ζει επεύθερο στις βουνοπλαγιές της Πάρνηθας.

πολύ κοινό βραχοκιρκίνεζο ενώ ακόμα απαντώνται ανάμεσα στα άλλα ο μπούφος, η τυτώ, η πέρδικα, η κίσσα, η αλκυόνα, ο αετομάχος, ο μουστακοτσιροβάκος και άλλα πολλά μικρά πουλιά του δάσους. Από τα μεταναστευτικά ξεχωρίζουν ο φιδαετός, το μαυροκιρκίνεζο, ο τσίφτης, ο κούκος και ο τσαλαπετεινός.

Έχουν καταγραφεί περίπου 30 είδη θηλαστικών όπως το τσακάλι, το κουνάβι, η αλεπού, ο ασβός, ο λαγός, ο σκίουρος, ο τυφλοπόντικας, μικρά τρωκτικά και αρκετά είδη νυχτερίδας.

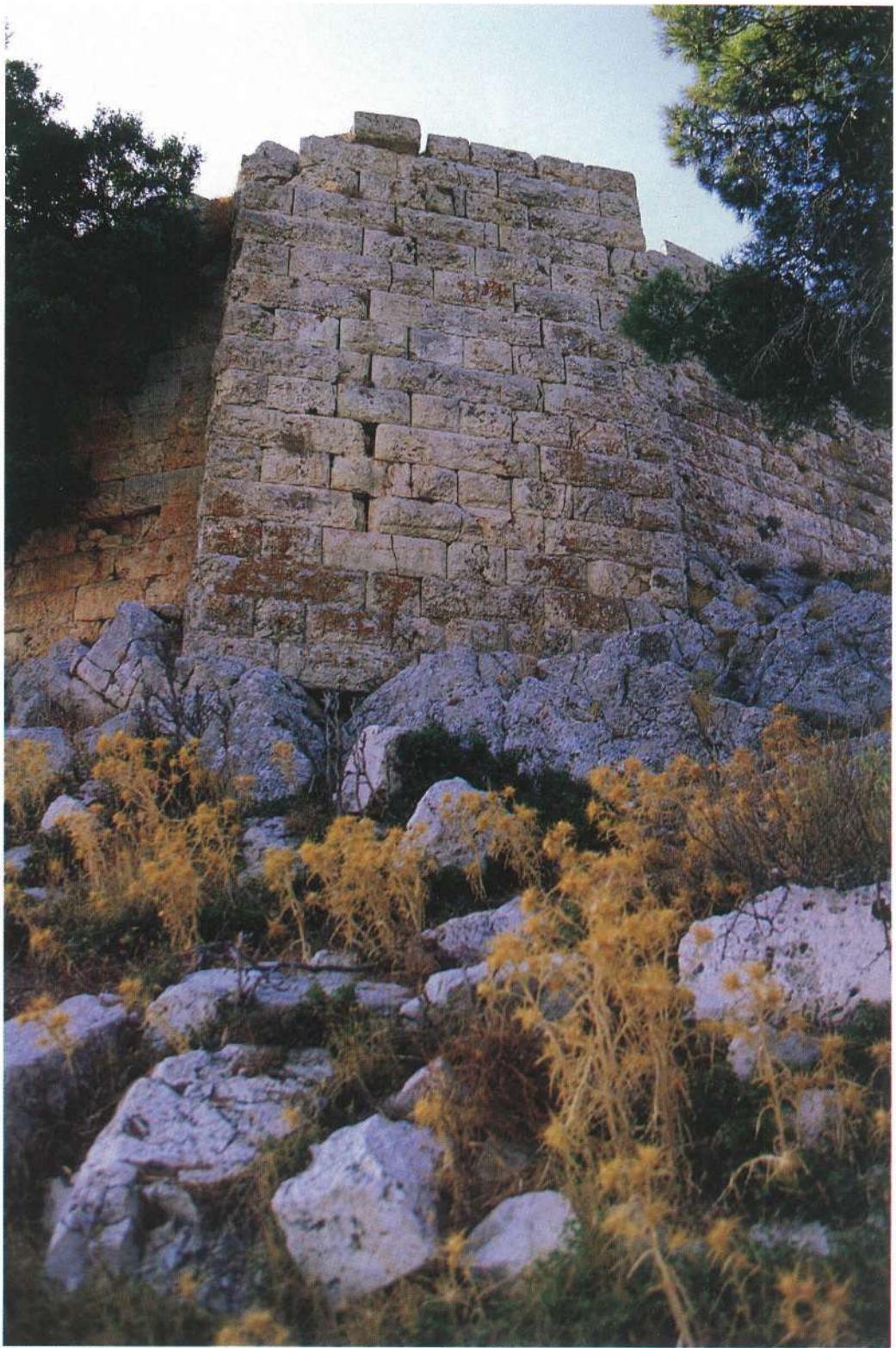
Οι νυχτερίδες είναι προστατευόμενα είδη σύμφωνα με τη διεθνή και ελληνική νομοθεσία, κάπι που δίνει ιδιαίτερη σημασία στα σπιλαιά της Πάρνηθας και στην παρουσία γέρικων δέντρων στο δάσος, όπου κατοικούν.

Το θηλαστικό όμως, που κάνει την Πάρνηθα ξεχωριστή, είναι το ελάφι (*Cervus elaphus*). Παλιότερα υπήρχαν πολλά ελάφια στην κεντρική και βόρεια Ελλάδα, αλλά σήμερα, σε φυσικούς πληθυσμούς έχουν απομείνει ελάχιστα στη Χαλκιδική και στην Πάρνηθα, όπου εκπιμάται στη σύντομη γύρω στα 110 άτομα. Όσοι συμμετέχουν στην εθελοντική πυροφύ-

λαξην του ΕΔΑΣΑ θα ακούσουν το Σεπτέμβριο να διαπερνούν την πουχία της νύχτας τα μουγκρτά των αρσενικών που ζευγαρώνουν. Δυτικά από την Αγ. Τριάδα, σε έκταση 1200 στρεμμάτων υπάρχει εκτροφείο Θηραμάτων όπου εκτρέφονται για να ελευθερωθούν σε επιλεγμένα βουνά, όπως το ελάφι, το ζαρκάδι και το Κρητικό αγριοκάτσικο, άπομα του οποίου σουν ελεύθερα και στην Πάρνηθα. Το μεγαλύτερο τμήμα του βουνού έχει χαρακτηριστεί Μόνιμο Καταφύγιο Θηραμάτων, όπου το κυνήγι επισήμως απαγορεύεται για όλα τα ζώα. Στην Πάρνηθα σουν ακόμη διάφορα ερπετά και αμφίβια, από τα οποία ξεχωρίζει ο δεντροβάτραχος (*Hyla arborea*), προστατευόμενο είδος προτεραιότητας σύμφωνα με όλες τις διεθνείς συνθήκες.

Σύμφωνα με την πολύτιμη μαρτυρία του Άγγλου William Martin Leak, που επισκέφθηκε την Πάρνηθα το 1806, ζούσαν εκείνη την εποχή λύκοι, αγριογούρουνα και λίγες αρκούδες, σε μέρη που ήταν ακόμη απάπτα.

Πέτρα πάνω στην πέτρα. Το φρούριο της Φυλής υπήρξε στρατηγικής σημασίας για την Αθήνα από τους αρχαίους χρόνους.





Το καταφύγιο του ΕΟΣ Αθηνών στη θέση Μπάφι, υποδέχεται τον επισκέπτη όλες τις εποχές και από φέτος ανοίγει και καθημερινές.

## ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΝΗΘΑ

**Γ**ια να δει κανείς την Πάρνηθα υπάρχουν τρεις βασικές διαδρομές: 1) ο κεντρικός περιφερειακός, που βρίσκεται μέσα στα όρια του πυρήνα του Εθνικού Δρυμού, 2) η αναπολική διάσχιση και 3) η δυτική διάσχιση.

1. Από την Εθνική Οδό Αθηνών - Λαμίας, βγαίνουμε στην έξοδο προς Μεταμόρφωση-Πάρνηθα και ακολουθούμε το δρόμο προς Πάρνηθα, ο οποίος αφού περάσει από τη γέφυρα του ποταμού Κηφισού (εκεί που το ποτάμι υπάρχει ακόμα) κατευθύνεται στην Αμυγδαλέζα, μέσα από περιοχή με διάφορες μάντρες και ιδιωτικά φυτώρια. Στην Αμυγδαλέζα, ποδλά εξοχικά κέντρα και εστιατόρια περιμένουν τους πολυπλοθείς επισκέπτες τους τα σαββατοκύριακα. Σε λίγο αρχίζουν οι πρώτες στροφές μέσα στο πευκοδάσος. Είμαστε στους πρόποδες του Βουνού, οριστικά πιά έξω από τη μεγαλούπολη. Ο φρέσκος αέρας και η μυρωδιά των πεύκων μας προκαλούν την πρώτη γλυκιά αίσθηση της απόδρασης. Και αυτό δεν είναι παρά μόνο η αρχή.

Ο μεγάλος χώρος του Τελεφερίκ βρίσκεται στα δεξιά μας. Από δω, αν δεπουργεί, μπορεί

κανείς ν' ανέβει στο "Mont Parnes", το καζίνο της Πάρνηθας, κοντά στην κορυφή Μαυροβούνι, περνώντας πάνω από τη καράδρα της Αγ. Τριάδας. Στο καζίνο φτάνει κανείς και από δρόμο που βρίσκεται ψηλότερα (στροφή δεξιά από τον περιφερειακό).

Μετά από λίγο βρισκόμαστε στο Μετόχι, στην είσοδο του πυρήνα του Εθνικού Δρυμού, όπου βρίσκονται δύο μικρά ξωκκλήσια καθώς και χώρος αναψυχής διαμορφωμένος από το Δασαρχείο Πάρνηθας. Γύρω από μιά πηγή υπάρχουν καθιστικά κάτω από μεγάλα πλατάνια, βελανιδιές και πεύκα όπου ο επισκέπτης απολαμβάνει τον ίσκιο τους τις σεστές καλοκαιρινές μέρες και την πρώτη θέα της Αθήνας από ψηλά.

Μετά το Μετόχι, ο δρόμος ανεβαίνει μέσα στο πυκνό πευκοδάσος, με συνεχόμενες φουρκέτες. Η Αθήνα φαντάζει πιά τόσο μακρινή κι όμως είναι στα πόδια μας. Μετά από την τελευταία μεγάλη στροφή έρχεται μιά δύνατι έκπληξη. Το ελατοδάσος προβάλλει ξαφνικά, με την επιβλητική καράδρα της Αγίας Τριάδας στα δεξιά μας. Η απότομη ανάβαση σταματά

και ένας δρόμος στα αριστερά οδηγεί στο Ξενία (Σανατώριο) και στις εγκαταστάσεις του ΣΕΓΑΣ, όπου και κώρος προετοιμασίας αθλητικών συλλόγων. Συνεχίζοντας τον κύριο δρόμο φτάνουμε στην Αγία Τριάδα, βασικό δύο και πολυσύχναστο μέρος του βουνού. Εδώ υπάρχει το ομώνυμο εκκλησάκι που παλιότερα ήταν μοναστήρι, πηγή, κώρος αναψυχής και το ξενοδοχείο "Κυκλαμίνα", όπου υπάρχει εσπιτόριο και καφετέρια.

Στην Αγία Τριάδα ο δρόμος χωρίζεται για να συνεχίσει περιφερειακά, γύρω από τις ψηλές κορυφές. Στρίβοντας δεξιά, μετά από μιά δύορφη διαδρομή στο ελατοδάσος αντικρύζουμε το καταφύγιο Μπάφι που ανήκει στον Ε.Ο.Σ. Αθηνών, το οποίο προσεγγίζεται με σύντομο μονοπάτι. Την άνοιξη, ο αέρας αρωματισμένος από το ελατίσιο ρετσίνι, σίγουρα τονώνει τις αισθήσεις και δημιουργεί μιά άλλη ψυχολογία στον επισκέπτη. Το καταφύγιο βρίσκεται στα 1161μ. και προσφέρει φαγητό και διανυκτέρευση σόλη την εβδομάδα. Αν η ατμόσφαιρα είναι καθαρή, η θέα προς την Πεντέλη και την Αθήνα, μέσα από τη χαράδρα της Χούνης αποζημιώνει και τους

απαιπτικούς επισκέπτες.

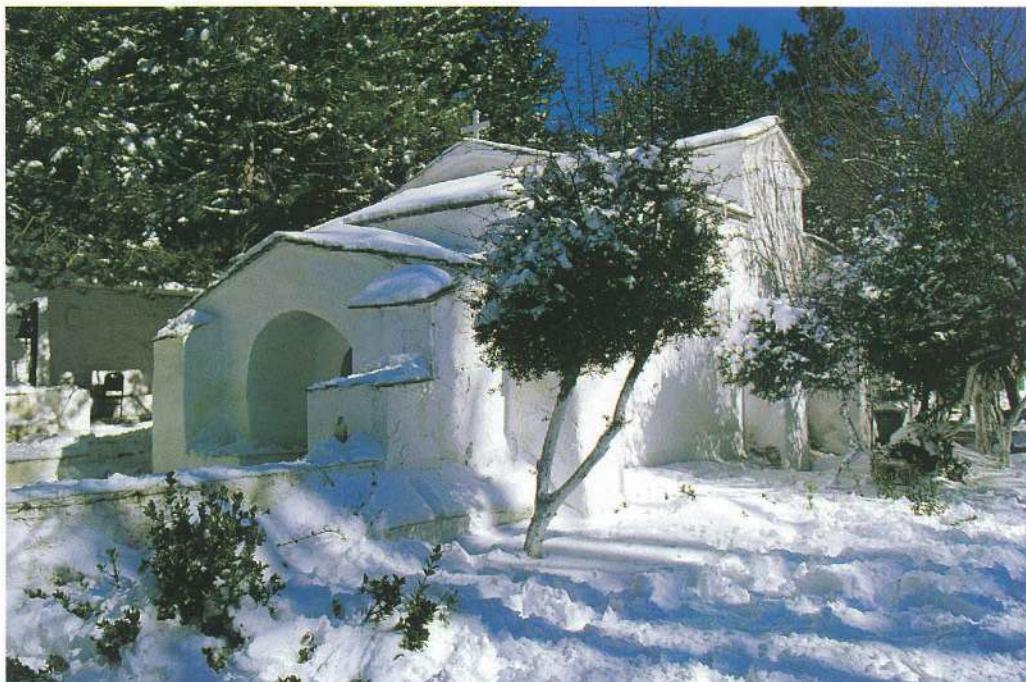
Λίγο πιό πέρα, κωματόδρομος που στρίβει δεξιά μας οδηγεί κάτω από την κορυφή Αυγό, όπου υπάρχει απαγορευτική μπάρα.

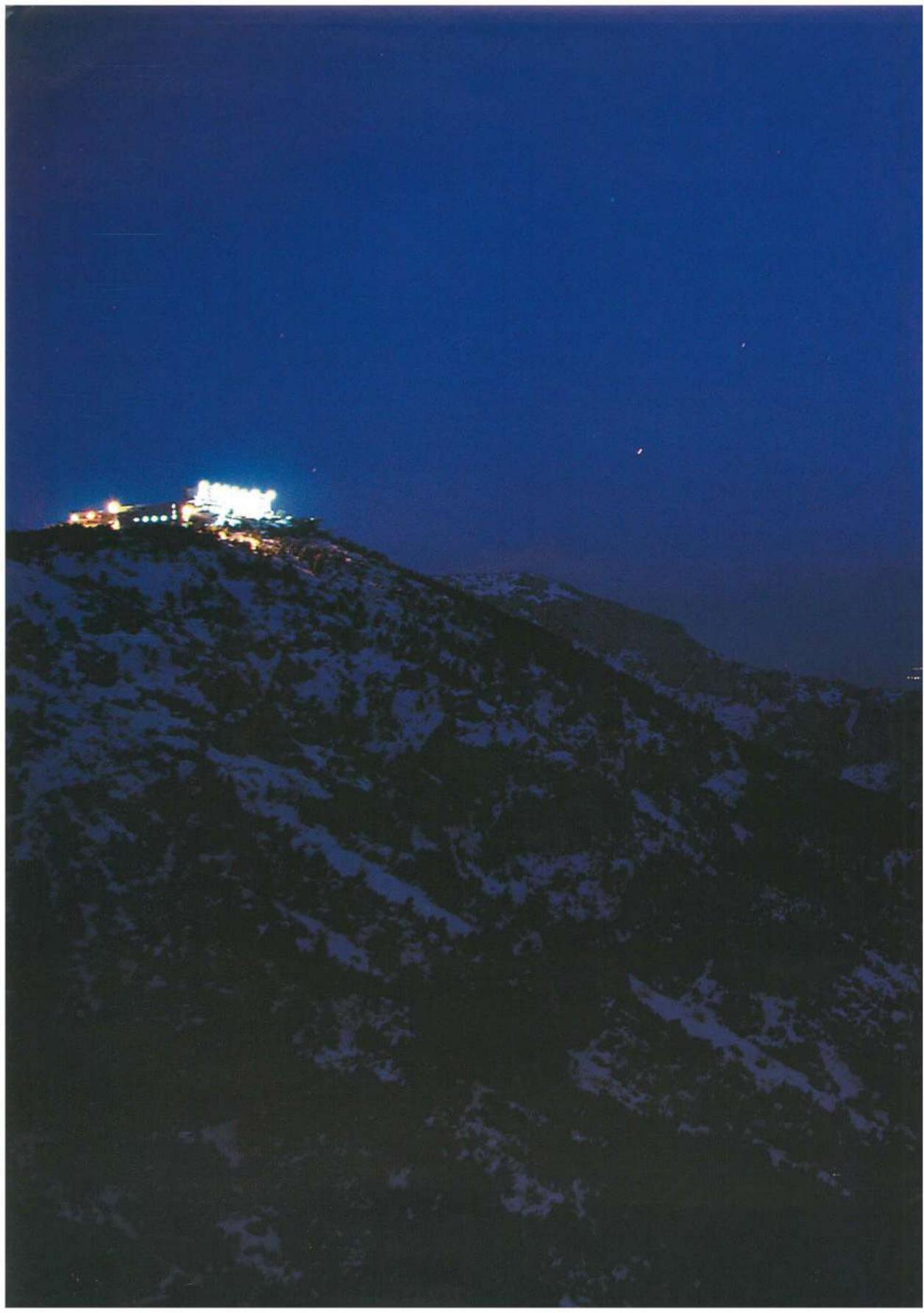
Συνεχίζοντας με τα πόδια φτάνουμε στο άλλο ορειβατικό καταφύγιο, το Φλαμπούρι (1158μ.), που ανήκει στον Ε.Ο.Σ. Αχαρνών. Και εδώ προσφέρεται φαγητό και διανυκτέρευση (Παρασκευή-Κυριακή) καθώς και όμορφη θέα στη χαράδρα της Χούνης και την Αθήνα.

Συνεχίζοντας υπάρχει διασταύρωση που αριστερά οδηγεί πολύ κοντά στις δύο ψηλότερες κορυφές του βουνού, Καραμπόλα και Όρνιο. Ο κύριος δρόμος φτάνει σε μιά από τις πιο όμορφες περιοχές του βουνού. Το πέτρινο εκκλησάκι του Αγίου Πέτρου και τα λιβάδια της Μόλας, όπου βρίσκεται και η ομώνυμη πηγή. Όταν η άνοιξη φουντώσει για τα καλά, τα λιβάδια αυτά γεμίζουν με αγριολούδουδα σε πανδαισία χρωμάτων και μορφών, που μόνο η παλέπτα της φύσης μπορεί να συνθέσει.

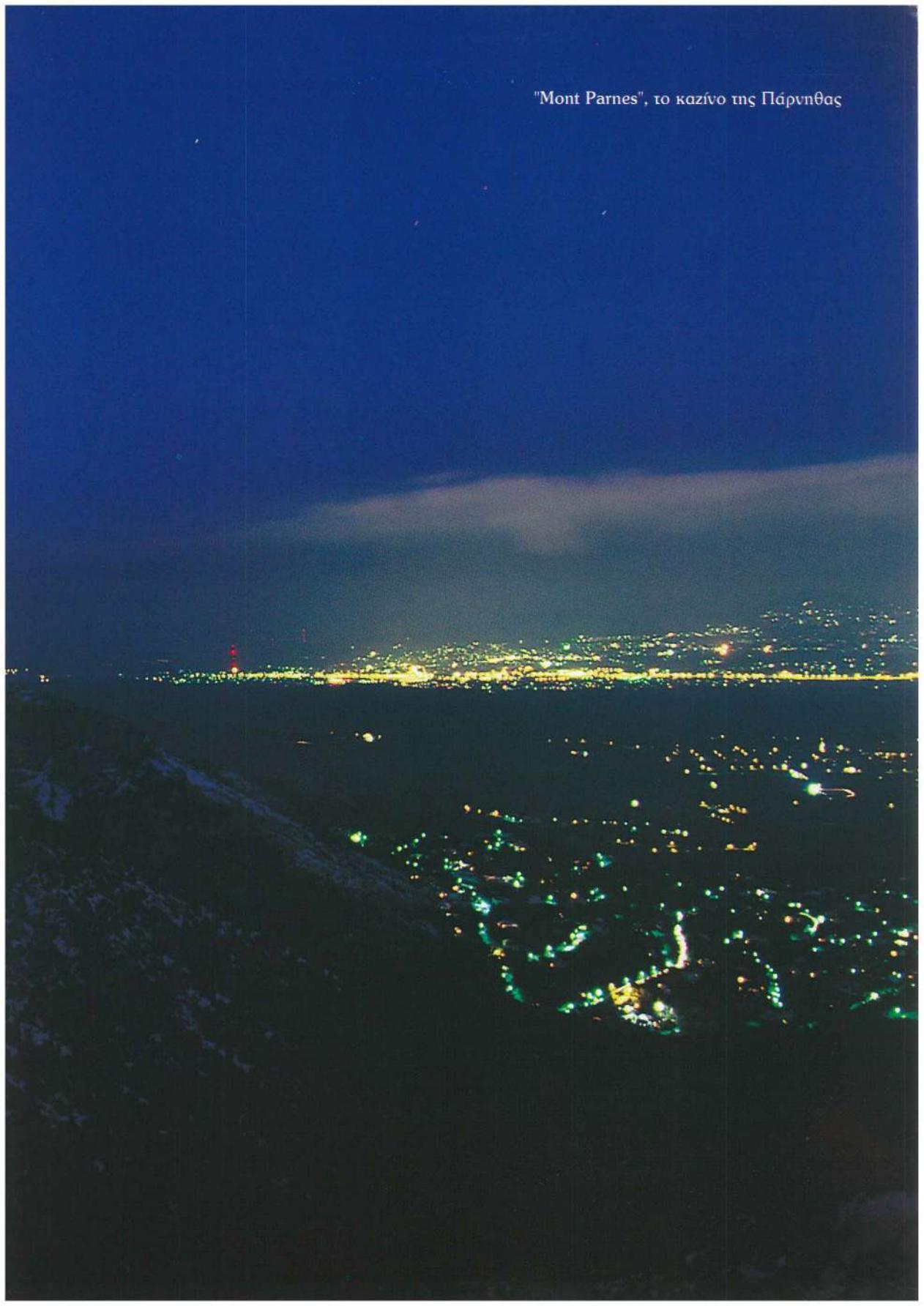
Μετά τον Άγιο Πέτρο, ο περιφερειακός επιστρέφει πίσω στην Αγ.Τριάδα μέσα από πανέμορφα δασωμένα τοπία και αφού συναντά

Το όμορφο, χιονοσκεπασμένο εκκλησάκι της Αγίας Τριάδας,  
στην καρδιά του Εθνικού Δρυμού





"Mont Parnes", το καζίνο της Πάρνηθας





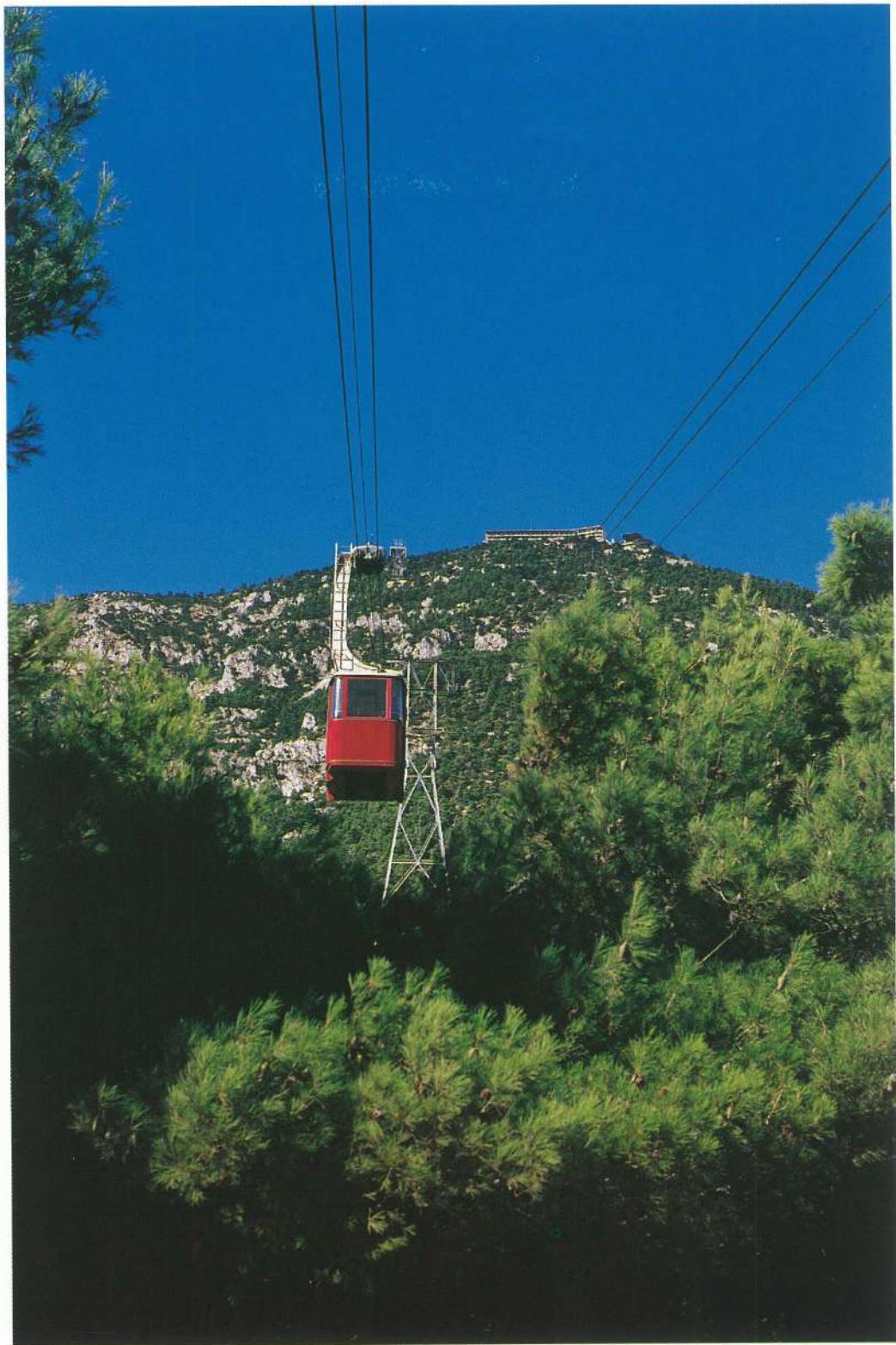
Η Μονή της Παναγίας Κλειστών, χτισμένη πάνω στα βράχια του φαραγγιού του αρχαίου ποταμού Κελάδωνα και απέναντι στην ορθοπλαγιά τα παλιά ασκηταριά.

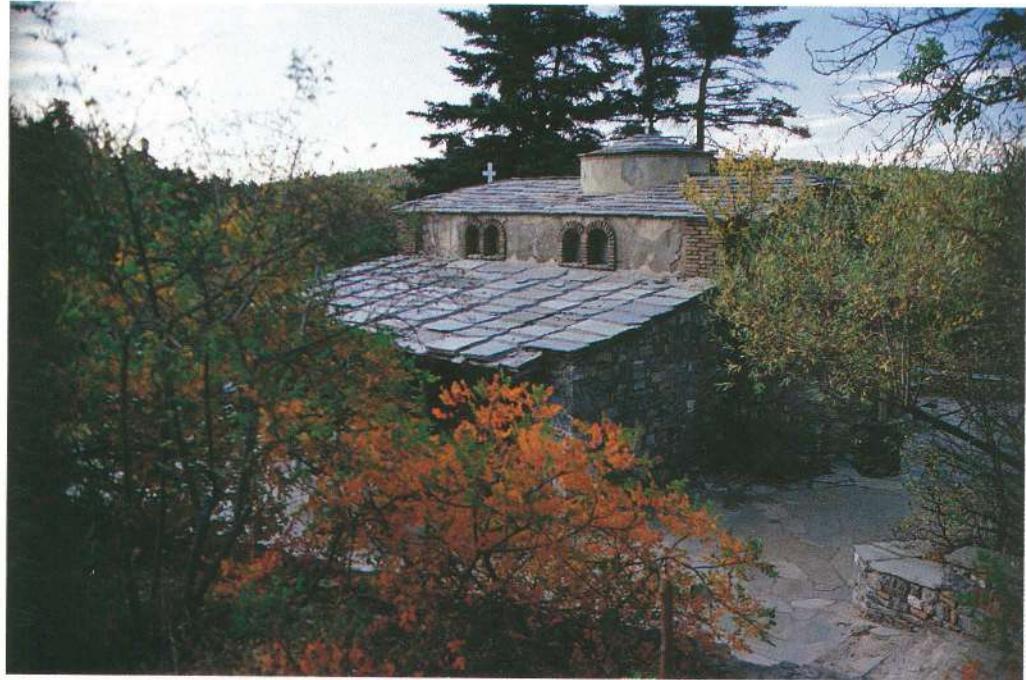
τρεις μεγάλους κώρους αναψυχής. Την Κιάφα Πλατάνα, το Βιλιάνι και το Παλιοχώρι. Στον τελευταίο αυτό κώρο είναι φανερά τα σημάδια μιας από τις πρώτες πίστες χιονοδρομίας της κάτιας, από τη δεκαετία του 50, που σήμερα έχει εγκαταλειφθεί. Λίγο πρίν την Αγ.Τριάδα υπάρχει δρόμος δεξιά προς Κυρά και Σπόλαιο Πανός (είναι κωματόδρομος αν και στην αρχή του έχει άσφαλτο), μέσα από μιά γοπτευτική διαδρομή που συνδέει τον περιφερειακό με τη δυτική διάσκιση του βουνού.

2. Η δυτική διάσκιση είναι η ομορφότερη. Ωστόσο πρέπει να ληφθεί υπόψη ότι το μεγαλύτερο κορμάτι της είναι σε κωματόδρομους μέτριας ως κακής βατότητας. Η προσέγγιση της Πάρνηθας γίνεται από Άνω Λιόσια και Φυλή. Λίγο μετά τη Φυλή, ο ασφαλτόδρομος ανεβαίνει, μέχρι που συναντάμε διασταύρωση δεξιά προς τη Μονή της Παναγίας Κλειστών. Το μοναστήρι βρίσκεται σε ένα τοπίο μοναδικής ομορφιάς, κυριολεκτικά στο κείμος του γκρεμού. Από κάτω κυλά τα αφρισμένα ορμητικά νερά του ο αρχαίος ποταμός Κελάδωνας. Ο ποταμός εδώ και αιώνες

έχει δημιουργήσει σ' αυτό το σημείο ένα μικρό αλλά επιβλητικό φαράγγι. Στην απέναντι από το μοναστήρι ορθοπλαγιά διακρίνονται μικρά ασκηταριά, σε ένα από τα οποία δέγχεται οι βρέθηκε η θαυματουργή εικόνα της Παναγίας. Επιστρέφοντας ακολουθούμε το βασικό δρόμο που ανεβαίνει και συναντά δρόμο που κατευθύνεται δεξιά προς Αγ.Παρασκευή και τον οποίο ακολουθούμε μετά την επίσκεψη στο κάστρο της Φυλής. Το κάστρο βρίσκεται βορειότερα από τη διασταύρωση και αριστερά ακολουθώντας κωματόδρομο. Τα επιβλητικά, καλοδιατηρημένα τείχη μας φέρνουν πίσω στο χρόνο τότε που ο Θρασύβουλος ξεκίνησε από δω την επίθεσή του, το 404 π.Χ για να ελευθερώσει την Αθήνα από τους Τριάντα Τυράννους. Από αυτή τη θέση μπορούμε να δούμε πανοραμικά σχεδόν όλη την Αθήνα. Ο δρόμος οδηγεί στα κωριά της Βοιωτίας Στεφάνη και Σκούρτα, αλλά εμείς ακολου-

Το περίφημο τελεφερίκ της Πάρνηθας διανύοντας απόστασην 1700 μ. ανεβαίνει από τους Θρακομακεδόνες ως το Mont Parnes.





Το μικρό αηθλά γοντευτικό εκκλησάκι του Αγ.Πέτρου στη Θέση Μόλα.

Θούμε το δρόμο της Αγ.Παρασκευής. Μετά τις εξοχικές ταβέρνες, ο δρόμος γίνεται χωματόδρομος και διασχίζοντας καμπένη περιοχή φτάνει σε δασικό φυλάκιο και πυροφυλάκιο, ενώ παραπέρα συναντάμε σταυροδρόμι, όπου υπάρχουν στάβλοι και μελίσσια.

Δεξιά πηγαίνει προς σπίλαιο Πανός και Αγ.Τριάδα. Αυτός ο δρόμος συναντά και το ρέμα της Γκούρας με τα πλούσια νερά και τα πλατάνια του. Αμέσως μετά το ρέμα βρίσκεται η ρηχή σπηλιά Μπατάκα και η πηγή Πόρος.

Αριστερά είναι αδιέξοδος, ενώ εμείς συνεχίζουμε ευθεία διασχίζοντας όμορφα μικτά δάση με πεύκα, έλατα, αριές και διάφορους θάμνους για να συναντήσουμε το ξέφωτο με το ξωκκλήσι της Αγ.Παρασκευής. Εδώ υπάρχει δικάλια. Αριστερά οδηγεί στα χωριά της Βοιωτίας. Δεξιά ο κακός χωματόδρομος αρχίζει να κατεβαίνει μέχρι που διασταυρώνεται με το Μαυρόρεμα σε μιά όμορφη, υγρή τοποθεσία. Σ' αυτή τη διαδρομή υπάρχει θέα τόσο προς τις ψηλές κορυφές του Βουνού όσο και προς τη Βοιωτική πεδιάδα και τα θυελλώδη Βοιωτικά όρη.

Μετά το Μαυρόρεμα μέσα από πυκνό πευκόδάσος κατεβαίνουμε ως το μεγάλο λιβάδι που

λέγεται Βούτημα. Μεγάλο μέρος του εδάφους καλλιεργείται αλλά υπάρχουν και ακαλλιέργητα σημεία όπου από το Φεβρουάριο κιόλας γεμίζουν με κίτρινους και μωβ κρόκους και άλλα αγριολούδια αργύτερα.

Κατηφορίζοντας μετά το Βούτημα βρίσκουμε διασταύρωση αριστερά προς τη Μονή Στουδίου, όπου μας περιμένει ένα άσκημο θέαρια αφού το πευκοδάσος των γύρω λόφων κάπκε το καλοκαίρι του 1998. Συνεχίζουμε το βασικό δρόμο και κατεβαίνουμε σε ένα μικρό εκκλησάκι, την Αγ.Τριάδα Αυλώνα όπου απέμειναν κάποια δέντρα που γλύνωσαν από τη φωτιά, και στη συνέχεια στο χωριό Αυλώνας, από όπου μπορούμε να καταλήξουμε στην Εθνική Οδό Αθηνών-Λαμίας.

3. Η ανατολική διάσκιση γίνεται εξ' ολοκλήρου σε άσφαλτο. Πρόκεπται για πολυσύχναστο δρόμο ειδικά τα Σαββατοκύριακα, που διασχίζει όμορφα, ψηλά πευκοδάση και πυκνούς θαμνότοπους. Από την έξοδο της Εθνικής οδού για Πάρνηθα, μετά τη γέφυρα του Κηφισού, στρίβουμε δεξιά στην Τατοΐου. Περνάμε την Αεροπορική βάση και τον Ιππικό Όμιλο



Οι πανέμορφες λίμνες στους πρόποδες της κορυφής Μπελέτσι είναι μια ευχάριστη έκπληξη στη βορειοανατολική πλευρά του βουνού.

Βορείων Προαστίων και λίγο πριν τα Ανάκτορα στρίβουμε αριστερά γιατί αλλιώς θα βρεθούμε σε αδιέξοδο. Τα πρώτα βασιλικά κτίματα είναι κλειστά για το κοινό. Στη συνέχεια ο δρόμος στενεύει και αρχίζει να ανυφορορίζει στο πιό δύμορφο τμήμα της διαδρομής, μέσα σε βαθύσκιο δάσος με πανύψηλα πεύκα, θάμνους και κισσούς.

Μετά βρίσκουμε τη διασταύρωση για Κατσιμίδι, όπου υπάρχουν στρατιωτικές εγκαταστάσεις. Πάνω στο Κατσιμίδι υπάρχουν τα ερείπια του αρχαίου κάστρου της Δεκέλειας, στρατηγικής σημασίας για την αρχαία Αθήνα. Στην κορυφή υπάρχει πυροφυλάκιο που μπορεί να ελέγχει μία πολύ μεγάλη έκταση. Λίγο πιό κάτω συναντάμε διασταύρωση προς Αφίδνες (Κιούρκα). Σ' αυτήν την παράκαμψη έχουμε την ευκαιρία να βρεθούμε σε δύο δύμορφες, μικρές τεχνητές λιμνούλες, στους πρόποδες της κορυφής Μπελέτσι, που στην αρχαιότητα ονομαζόταν δρός Φελλέυς. Ακολουθώντας το

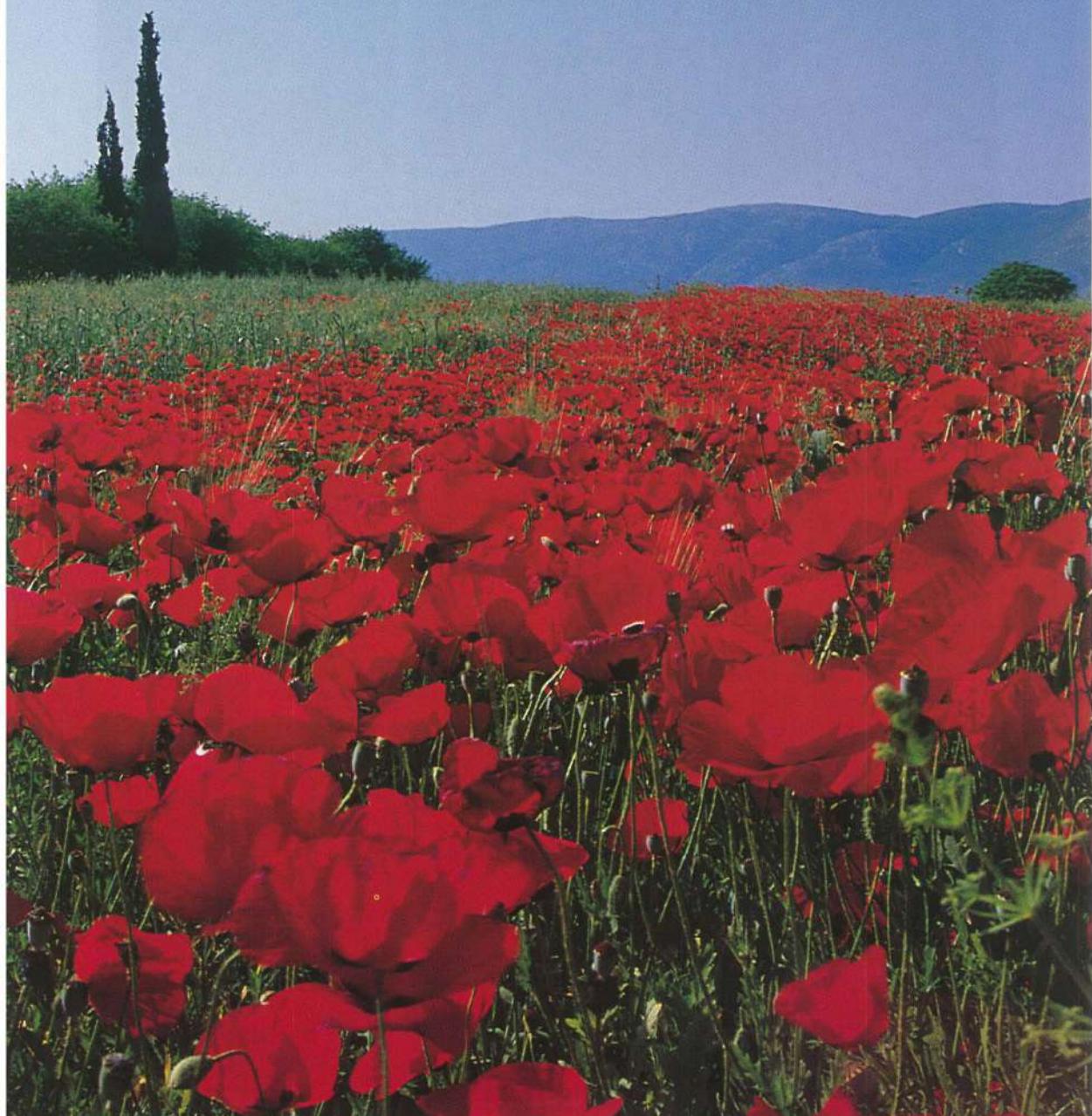
βασικό δρόμο φτάνουμε στον Αγ. Μερκούριο, όπου υπάρχουν εξοχικές ταβέρνες, όπως άλλωστε και σε πολλά άλλα σημεία της διαδρομής. Από τον Αγ. Μερκούριο μετά από στενές στροφές καταλήγουμε στη Μαλακάσα και την Εθνική Οδό.

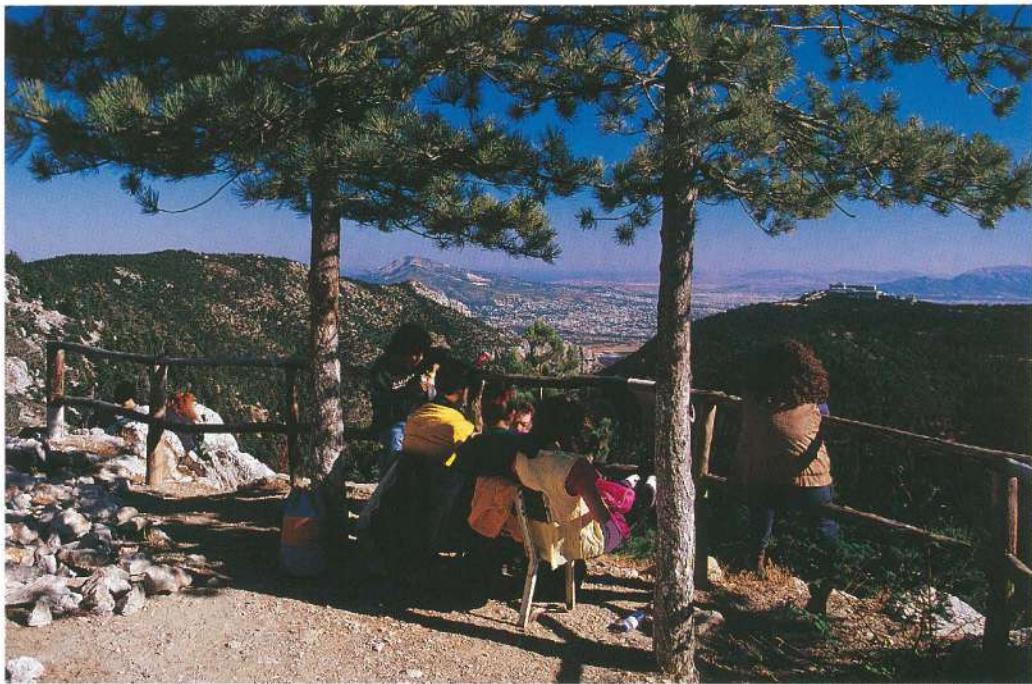
Οι πανέμορφες λίμνες στους πρόποδες της κορυφής Μπελέτσι είναι μια ευχάριστη έκπληξη





Όταν η άνοιξη φουντώσει για καλά, ο επισκέπτης αντικρύζει ένα χαλί από παπαρούνες στα ανθισμένα πιβάδια Λημικό, Σαλονίκη και Μόδα.





Μιά παρέα ορειβατών θαυμάζει την εξαιρετική θέα από το ορειβατικό καταφύγιο Μπάφι.

## Η ΜΕΓΑΛΗ ΑΞΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΝΗΘΑΣ

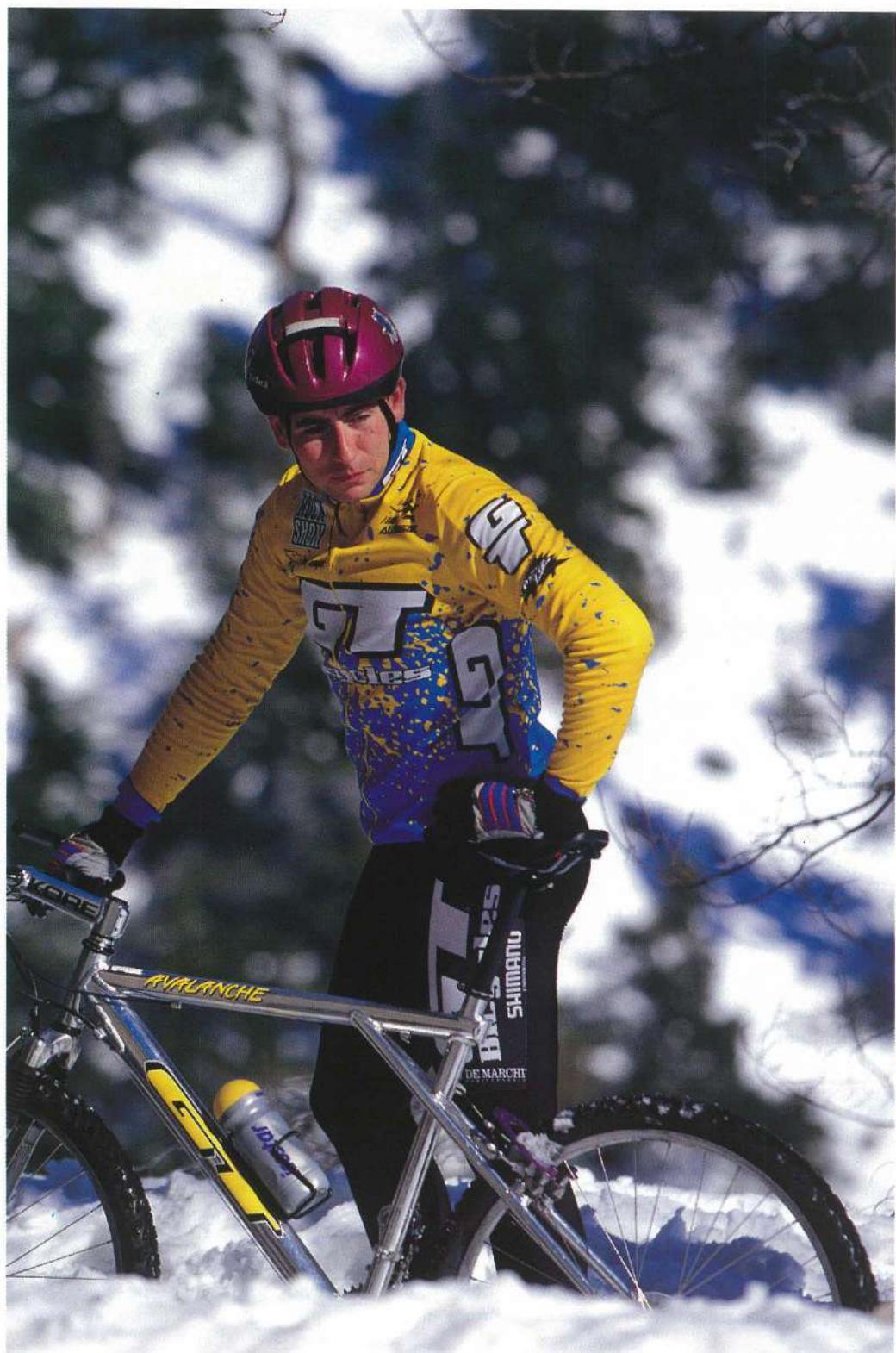
**Η** Πάρνηθα είναι ένα μεγάλο βουνό που προσφέρεται για πολλές μικρές αποδράσεις από τη ζωή της πόλης. Βρίσκεται πολύ κοντά στην Αθήνα και διαθέτει φυσικό πλούτο μοναδικό για τα δεδομένα της Αττικής. Όλες τις εποχές του χρόνου διατηρεί αμείωτο το ενδιαφέρον. Το κειμόνια με τα κιόνια και τα άφθονα νερά, την άνοιξη με τα αγριολούδια, το καλοκαίρι με τη δροσιά και το φθινόπωρο με τα κελαρυστά ρέματα. Το γεγονός ότι η βλάσπηση είναι σκεδόν όλη αειθαλής, διατηρεί το βουνό μονίμως καταπράσινο και ελκυστικό.

Οι διαδρομές που περιγράφηκαν μπορούν να δώσουν στον επισκέπτη τη βασική εικόνα του βουνού, όμως η πραγματική επαφή με την φύση και τα τοπία της Πάρνηθας γίνεται με τις πεζοπορικές διαδρομές. Το βουνό διαθέτει μεγάλο δίκτυο από μονοπάτια, τα περισσότερα με πολύ καλή σήμανση και αλληλοσυνδέομενα. Οι πιό χαρακτηριστικές πεζοπορικές διαδρομές είναι οι διασκίσεις Τελεφερίκ-ρέμα Χούντης-Μπάφι-Αγ.Πέτρος-Λημικό-Αυλώνας ή Τέρμα

Θρακομακεδόνων-Φλαμπούρι-Μπάφι-Αγ.Πέτρος-Μαλακάσα. Τα μονοπάτια της Πάρνηθας περιγράφονται αναλυτικά σε χάρτη που εκδόθηκε από την "Ανάβαση". Όλοι οι ορειβατικοί και φυσιολατρικοί σύλλογοι της Αθήνας διοργανώνουν συχνά πμερίσματα εξορμίσεις στην Πάρνηθα. Δύο σύλλογοι, ο ΕΔΑΣΑ και ο Όμιλος Φιλων του Δάσους οργανώνουν εθελοντική πυροφύλαξη το καλοκαίρι, ο πρώτος μάλιστα διαθέτει και δικό του πυροφύλακιο κοντά στην πηγή Σκήπιζα.

Το βουνό διαθέτει πυκνό δίκτυο από χωματόδρομους πολλοί από τους οποίους έχουν μπάρες που απαγορεύουν την είσοδο σε αυτοκίνητα. Είναι όμως ιδανικοί για διαδρομές με ποδήλατα βουνού. Άλλες αθλητικού τύπου δραστηριότητες που πραγματοποιούνται στην Πάρνηθα είναι η αναρρίχηση στην Πέτρα Βαρυμπόμπης, ο αιωροπερισμός, η διάσκιση

Λίγο περισσότερη προσπάθεια απαιτείται από τους ποδηλάτες βουνού, όταν τα κιόνια σκεπάσουν τα πάντα.





Οι χωματόδρομοι της Πάρνηθας προσφέρουν ποιητικές δυνατότητες στην υγειεινή και ευχάριστη δραστηριότητα της ποδηλασίας βουνού.

φαραγγιών (canyoning) και οι διαδρομές με moto-cross (έξω από τον πυρήνα του Εθνικού Δρυμού).

Η νομικά κατοχυρωμένη προστασία που αποδαμβάνει η Πάρνηθα είναι μοναδική. Τμήμα 38.000 στρεμμάτων έχει κυρυχεί Εθνικός Δρυμός από το 1961. Είναι ο τρίτος Δρυμός από τους 10 που ιδρύθηκε στην χώρα μας μετά από εισηγήσεις και πέσεις της Ελληνικής Εταιρίας Προστασίας της Φύσης. Το βουνό έχει χαρακτηριστεί τοπίο Ιδιαιτέρου Φυσικού Κάλλους το 1986. Η μεγαλύτερη έκταση του βουνού αποτελεί Μόνιμο Καταφύγιο Θηραμάτων, όπου το κυνήγι απαγορεύεται συνεχώς. Είναι περιοχή υποψηφία για ένταξη στο δίκτυο Προστατευόμενων Περιοχών NATURA 2000 της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ενώ έχει χαρακτηριστεί Περιοχή Ειδικής Προστασίας για τα πουλιά, η μοναδική στην Αττική και μία από τις 33 της χώρας μας. Το 1997 το Δασαρχείο Πάρνηθας συνέταξε το Ειδικό Διαχειριστικό Σχέδιο του βουνού που προβλέπει την επέκταση του πυρήνα του Δρυμού, τον καθορισμό ζωνών και συγκεκριμένων δραστηριοτήτων σε κάθε μία,

καθώς και τη σύσταση ειδικού φορέα διακείρισης και επιπρόστης.

Η Πάρνηθα αποτελεί περιοχή πολύ σημαντική για τη βιοποικιλότητα καθώς και τη φυσική και πολιτιστική κληρονομιά της χώρας μας. Το προστατευτικό νομικό πλαίσιο έχει συμβάλει αποφασιστικά σ' αυτό το γεγονός, παρά τα οποία προβλήματα. Και αυτά δεν είναι άλλα από τις ιδιοκτησιακές διεκδικήσεις οικοδομικών συνεταιρισμών και κατοίκων των γύρω οικισμών στους πρόποδες του βουνού, το λαθραίο κυνήγι, την ελλιπή πυροπροστασία, τα σκουπίδια των επισκεπτών. Παρόλο που υπάρχουν μέσα στα δριά του πυρήνα διάφορες εγκαταστάσεις, η φύση και το τοπίο διατηρούν το χαρακτήρα και το ενδιαφέρον τους σε μεγάλο βαθμό. Τα αποτελέσματα της νομικής προστασίας τα βλέπουμε ξεκάθαρα αν δούμε τα άλλα βουνά γύρω από την Αθήνα, πόσο περισσότερες πέσεις που αλλοιώνουν σημαντικά το περιβάλλον έχουν δεχτεί και δέχονται.

Δεν είναι σπις προθέσεις αυτού του κειμένου να απαριθμίσει τα "απαγορεύεται" του Κανονισμού Λειτουργίας του Εθνικού Δρυμού. Ωστόσο θα αναφέρουμε, όπι ο επισκέπτης είναι καλό



Οι οργανωμένοι χώροι αναψυχής δίνουν την ευκαιρία για μερικές ξένοιαστες και χαρούμενες ώρες μακριά από τη μεγαλούπολη.

να σεβαστεί το βουνό εκτός από το να το χρησιμοποιεί για την αναψυχή του. Να προσέξει τα σκουπίδια, τη φθορά της βλάστησης, το τι, πότε και που κυνηγάει, που διανυκτερεύει, που ανάβει φωτιά. ☺

#### ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

**Δασαρχείο Πάρνηθας:** 2440003-5  
**ΕΟΣ Αθηνών:** 3212355-3212429  
**Καταφύγιο Μπάφι:** 2469050  
**ΕΟΣ Αχαρνών:** 2461528  
**Καταφύγιο Φλαμπούρι:** 2464666  
**Πεζοπορικός Όμιλος Αθηνών:** 8218401  
**ΕΔΑΣΑ:** 3425749-3425236  
**Mont Parnes:** 2469111  
**Ελλ.Εταιρία Προστασίας Φύσης:** 3224944

#### Χάρτες

- Πάρνηθα 1:50.000, ROAD Editions
- Τα μονοπάτια της Πάρνηθας 1:35.000, Ανάβαση
- Πάρνηθα, 1:50.000, Υπ.Γεωργίας
- Στερεά Ελλάδα, 1:250.000 Road Editions

#### ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- ♦ Η Ελληνική φύση μέσα στους αιώνες, Γ.Σφίκας 1985.
- ♦ Βιολογία Άγριας Πανίδας, Ν.Παπαγεωργίου 1990.
- ♦ Οικοτουριστικός Οδηγός της Ελλάδας, Γ.Σφίκας, Γρ.Τσούνης 1993.
- ♦ Mediterranean wild flowers, M.Blamey, C.Grey-Wilson 1993.
- ♦ Σημαντικές περιοχές για τα πουλιά της Ελλάδας,
- ♦ Ελλ.Ορνιθολογική Εταιρία 1994
- ♦ Ελλάδα, μια περιπλάνηση στα τοπία και στην ιστορία Cristopher Wordsworth (ανατύπωση 1995, Α' έκδοση 1839).
- ♦ Τα ενδημικά φυτά της Ελλάδας, Γ.Σφίκας 1997.