



ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΙΤΕ ΤΟ ΣΠΗΛΑΙΟ ΑΛΙΣΤΡΑΤΗΣ
αλλά και ...



ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΩΝ ΣΕΡΡΩΝ



ΤΟ ΧΙΟΝΟΔΡΟΜΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΛΑΛΙΑ



ΤΗΝ ΛΙΜΝΗ ΚΕΡΚΙΝΗ



ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ



ΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΤΙΜΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΣΕΡΡΩΝ

ΑΛΙΣΤΡΑΤΗ **ΣΕΡΡΩΝ**





ΚΕΙΜΕΝΟ : ΘΕΟΦΙΛΟΣ Δ. ΜΠΑΣΓΙΟΥΡΑΚΗΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ : ΑΝΝΑ Α. ΚΑΛΑΪΤΖΗ

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ ΣΕΡΡΩΝ

Αποτελεί ο νομός μας μια μικρογραφία του τουριστικού προϊόντος της χώρας μας, κύρια σε εναλλακτικές μορφές τουρισμού. Ξεκινήσαμε πριν περίπου οκτώ (8) χρόνια μια φιλότιμη προσπάθεια, αφενός για έργα υποδομής, αφ' ετέρου για την ανάδειξη, προβολή και προώθηση του τουριστικού προϊόντος της περιοχής μας, τόσο στο εσωτερικό, όσο και στο εξωτερικό.

Γνωρίζουμε πολύ καλά ότι έχουμε να “ανταγωνισθούμε” με την καλή του όρου έννοια, περιοχές της πατρίδας μας, που είναι “μεγαθήρια” στον τουρισμό, κυρίως στο θαλάσσιο-θερινό, ότι τα αποτελέσματα των προσπαθειών μας είναι όχι άμεσα μετρήσιμα, ότι απαιτείται υπομονή, τουριστική συνείδηση από όλους μας.

Όμως εμείς προσπαθούμε, ελπίζουμε και επενδύουμε, τόσο σε ελπίδες, όσο και κύρια σ' αυτό, σε ουσία.

Χαιρετίζουμε την πρωτοβουλία του εντύπου ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ για την πολυσέλιδη αναφορά του σήμερα στο Σπήλαιο Αλιστράτης και στην ευρύτερη περιοχή, για το επίσης αξιόπαινο αφιέρωμα του παλαιότερα στη Λίμνη Κερκίνη και για κάτι άλλο για το νομό μας αύριο. Είναι μια πρωτοβουλία που προάγει την προβολή του τουρισμού της κάθε περιοχής και κατ' επέκταση όλης της χώρας μας.

ο Νομάρχης Σερρών
Κων/νος Παπαναγιώτου

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ Δ.Σ ΣΠΗΛΑΙΟΥ ΑΛΙΣΤΡΑΤΗΣ

Η Εταιρεία Σπηλαίου Αλιστράτης είναι μια Δημοτική επιχείρηση η οποία δραστηριοποιείται στην διαχείριση του ομώνυμου Σπηλαίου. Στις άμεσες προτεραιότητες και στα σχέδιά της περιλαμβάνεται η σύνδεση του Σπηλαίου Αλιστράτης και του Δήμου, με σκοπό την προσέλευση επισκεπτών, όχι μόνον στο σπήλαιο αλλά και στα Δημοτικά Διαμερίσματα του Δήμου. Για τον λόγο αυτό γίνονται ενέργειες, όπως η ανακατασκευή της πλατείας της Αλιστράτης και έχουν αναληφθεί κάποιες πρωτοβουλίες, όπως η ενημέρωση των κατοίκων σχετικά με δράσεις τουριστικής υποδομής και η ενημέρωση των επαγγελματιών σχετικά με το τουριστικό μάρκετινγκ.

Η Πρόεδρος του Δ.Σ
Ματζίρη Παρασκευή

Εξί χρόνια πριν, είχαμε την ευτυχία να εισχωρήσουμε για πρώτη φορά στα άδυτα του Σπηλαίου της Αλιστράτης. Από την μοναδική εκείνη εμπειρία είχε προκύψει ένα άρθρο σημαντικό. (ΕΛΛ. ΠΑΝΟΡΑΜΑ, ΤΕΥΧΟΣ 12, ΑΝΟΙΞΗ 1999).

Απορροφημένοι σχεδόν αποκλειστικά με την εκθαμβωτική ομορφιά του σπηλαίου, είχαμε αποχωρήσει από την πόλη της Αλιστράτης σαν τουρίστες διαβατικοί. Ούτε μια (!) φορά δεν είχαμε περιπλανηθεί στο εσωτερικό της, στις μικρές πλατείες και τα στενά δρομάκια, σε γειτονιές με σπίτια πετρόχιστα, κομψά, μνημεία αρχιτεκτονικής παράδοσης του τόπου.

Ποτέ δεν είχαμε την εμπειρία του πρωινού ξυπνήματος στην Αλιστράτη.

-Τώρα υπάρχουν οι προϋποθέσεις διαμονής, που δεν υπήρχαν την περίοδο εκείνη, μου λέει ο καλός μας φίλος, Διευθυντής της Εταιρείας Σπηλαίου, Νίκος Καρτάλης.

Σας περιμένουμε λοιπόν.





Εικόνες ασύγκριτης ομορφιάς από τον απίστευτης ποικιλίας και μεγαλοπρέπειας σταλακτιτικό





και σταλαγμιτικό διάκοσμο του Σπηλαίου της Αλιστράτης. ΦΩΤ. ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΠΗΛΑΙΟΥ ΑΛΙΣΤΡΑΤΗΣ / Γ. ΑΒΑΓΙΑΝΟΣ





Το "Πετρωτό", ο κάμπος και η πόλη της Δράμας και ο επιβλητικός ορίζοντας με τις συναρπαστικές λεπτομέρειες της κορυφογραμμής του Φαλακρού.

ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ "ΒΟΖΙΚΗ"

Το αρχοντικό κτίστηκε το 1924 από τον **Γεώργιο Βοζίη** (1890-1965), έμπορο καπνού. Οι δυο πρώτοι όροφοι χρησιμοποιήθηκαν ως το 1940 σαν καπνομάγαζο. Το 1956 έκανε εδώ την οικογένειά του ο μεγαλύτερος γιος **Ιωάννης**, που απέκτησε την **Αφροδίτη** και το **Γιώργο**. Το 1999 ο **Γιώργος Βοζίκης** και ο σύζυγος της **Αφροδίτης Νίκος Γ. Καρτάλης** αποφάσισαν την μετατροπή του κτιρίου σε παραδοσιακό ξενώνα. Οι εργασίες ολοκληρώθηκαν τον Σεπτέμβριο του 2000, με σεβασμό στην αρχιτεκτονική του κτιρίου και την παράδοση της περιοχής.

Τα δωμάτια είναι παραδοσιακά επιπλωμένα

με κεντρική θέρμανση, τηλεόραση και τηλέφωνο. Το ισόγειο είναι μια καλόγουστη αίθουσα υποδοχής με μεγάλο τζάκι και ωραία επίπλωση. Το σαλόνι του β' ορόφου έχει διατηρήσει την αυθεντική επίπλωση εποχής. Από το μεγάλο μπαλκόνι η θέα προς το Φαλακρό, το Μενοίκιο και τον κάμπο είναι θαυμάσια.

Μεγάλο πλεονέκτημα του ξενώνα, κατά την θερινή περίοδο, είναι η μεγάλη πισίνα και οι άριστα διαμορφωμένοι αύλειος χώρος.

Στο κέντρο της Αλιστροάτης αλλά μακριά από τους θορύβους και την κίνηση των δρόμων, είναι προνόμιο να δοκιμάζει κανείς τις παραδοσιακές γεύσεις του ξενώνα, να χαίρεται τη δροσιά του υγρού στοιχείου ή τη γαλήνη της νύχτας ως αργά.

ΣΠΗΛΑΙΟ ΑΛΙΣΤΡΑΤΗΣ 6 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ

Καθώς καταφορίζουμε τη στενή άσφαλο επανέρχονται οι μνήμες από την πρώτη μας προσέγγιση. "Πρώτα μεταβάλλεται η υφή του εδάφους, απρόσμενα, δραματικά. Το παχύ, καφεκόκκινο χώμα των χωραφιών εξαφανίζεται, μετατρέπεται σε μια απέραντη ασβεστολιθική επιφάνεια, με αναρίθμητες πέτρες, γκριζες και τραχειές, η μια δίπλα στην άλλη, σαν φυτεμένες από χέρι ανθρώπου. Μόνον μερικοί αγκαθωτοί θάμνοι μπορούν να επιβιώσουν ανάμεσά τους", γράφαμε το 1999.

Εδώ, στα έγκατα αυτής της αφιλόξενης γης των 14.000 στρεμμάτων, σμίλεψε η φύση στους αιώνες τα αξεπέραστα σε ομορφιά λιθωματικά δημιουργήματα του Σπηλαίου της Αλιστράτης. Ο **Νίκος Καρτάλης** μας υποδέχεται μετά από τόσα χρόνια στον γνώριμο χώρο του γραφείου του. Οι αλλαγές και η πρόοδος είναι εμφανείς. Η "Εταιρεία του Σπηλαίου" δεν περιορίστηκε στην αρχική του αξιοποίηση. Σαν ζωντανός και ευέλικτος οργανισμός, που αποτελεί τον

κύριο μοχλό της τουριστικής και οικονομικής ανάπτυξης του τόπου, επενδύει σε νέα έργα συνεχώς. Όπως μας ενημερώνει η Πρόεδρος της Εταιρείας **Παναγιώτα Ματζίση**, ο πρώτος στόχος που θα ολοκληρωθεί τον ερχόμενο Μάιο είναι η δημιουργία του **Κέντρου Πληροφόρησης**, που θα ενημερώνει τους χιλιάδες επισκέπτες για το σύνολο των σημαντικών αξιοθέατων της περιοχής.

Σπουδαίο επίσης έργο θα είναι η δημιουργία της **Αίθουσας Εκθεμάτων**, όπου οι επισκέπτες θα μπορούν να θαυμάσουν όλη τη συλλογή των προϊστορικών ευρημάτων των Σπηλαίων της Αλιστράτης.

Σε εξέλιξη βρίσκονται ήδη οι εργασίες για τη δημιουργία περιπατητικού μονοπατιού μήκους 2,5 χλμ. στο Φαράγγι του Αγγίτη, έργου σημαντικότητας όχι μόνον για τους περιπατητές αλλά για κάθε φυσιολάτρη.

Για την προβολή των τοπικών προϊόντων της περιοχής, έχει αποφασιστεί η δημιουργία επτά καταστημάτων στον περιβάλλοντα χώρο του σπηλαίου.

Θα γίνει επίσης εκμετάλλευση **Συνεδριακού Κέντρου** με πρόσκληση εταιρειών για

Τμήμα της θαυμάσιας ανακαινισμένης αίθουσας του Αναψυκτηρίου του Σπηλαίου Αλιστράτης.





Οι τελευταίες ακτίνες του δειλινού φωτίζουν επιλεκτικά κάποια τμήματα της Αλιστράτης και πίσω της τον πολύπλοκο όγκο του Παγγαίου.

συνέδρια-συναντήσεις.

Τέλος θα χαραχθεί ένα περιπατητικό μονοπάτι μήκους 2 περίπου χλμ. προς τα Β της Αλιστράτης, που θα οδηγεί τους επισκέπτες στα περίφημα αρχαία ορυχεία του Μ. Αλεξάνδρου. Εκεί εξορύσσοντο σίδηρος, χαλκός, λίγος χρυσός και διάφορα πετρώματα, που χρησιμοποιούνται για την βαφή των διαφόρων αγγείων. Μετά την ενημέρωση πίνουμε τον καφέ μας στο θαυμάσια ανακαινισμένο Αναψυκτήριο, με την άνετη και ωραία αίθουσα, το μεγάλο πέτρινο τζάκι, τα ποικίλα είδη προς πώληση και την πρόθυμη εξυπηρέτηση των ανθρώπων που το διαχειρίζονται.

Η "ΑΓΝΩΣΤΗ" ΓΡΑΦΙΚΗ ΑΛΙΣΤΡΑΤΗ

Η πόλη είναι χτισμένη σε υψόμετρο 300 περίπου μέτρων στις ΝΑ απολήξεις του Μενοίκιου, σε αλληπάλληλους λοφίσκους. Σύμφωνα με την περιγραφή του **Κ.Ι. Κοντού**: "Όλος ο κατοικημένος χώρος δεν είναι τίποτε άλλο από ραχούλες, μικρά βαθουλώματα, στενά περάσματα, κου-

ραστικές ανηφόρες και άλλες τόσες κατηφόρες, που σε υποχρεώνουν να τρέχεις όταν τις κατεβαίνεις".

Ο δρόμος Σερρών-Δράμας κόβει στα δύο την Αλιστράτη. Κάτω από το δρόμο έχει αναπυχθεί το παλαιότερο τμήμα της πόλης, που διατηρείται αρκετά παραδοσιακό και είναι κατοικημένο κυρίως από "ντόπιους". Πάνω από το δρόμο, έχει οικοδομηθεί το νέο τμήμα με κτίσματα καινούργια, από Μικρασιάτες και Πόντιους πρόσφυγες και μετανάστες από την Ήπειρο και Θεσσαλία, που κατέφυγαν εδώ κυνηγημένοι από τον Αλή Πασά.

Πρωί, ήλιος λαμπρός και παγωνιά, με θερμοκρασία στους 8 βαθμούς κάτω από το μηδέν. Αυτό ωστόσο δεν μας εμποδίζει να βγούμε για μια περιπλάνηση στα δρομάκια της Αλιστράτης. Μας συνοδεύουν ο Νίκος Καρτάλης και ο **Αθανάσιος Πετρίδης**, Γραμματέας επί 35 χρόνια της Κοινότητας και νυν Αντιπρόεδρος της Εταιρείας Σπηλαιού, με βαθειά γνώση για τον τόπο του.

Ανηφορίζουμε αρχικά από τον ξενώνα σε στενό τσιμεντόδρομο, παλιό καλντερίμι. Σε 3



**Το ωραίο Δημοτικό Σχολείο της Αλιστράτης και στο βάθος το Παγγαίο.
Αρχοντικό Χρήστου Μπαφέρα. Επιβλητικό διώροφο, με σαχνισιά, ξυλοδεσιές και σιδερόφρακτα παράθυρα.**







-Ιούνιος 1905. Αν ήταν άνθρωπος θα γιόρταζε τα εκατοστά του γενέθλια.

-Λεπτομέρεια ακατοίκητου πια, παλιού αρχοντικού με υπολείμματα του τσατμά.

-Μια χαριτωμένη ζωντανή παρουσία στο παλιό, χρωματισμένο κάδρο του παρελθόντος.

-Ανθεκτικό σωμόν χρώμα, χειροποίητη πόρτα και συμπαγή τουβλάκια στην πλατεία Ελευθερίας.

-Το επιβλητικό αρχοντικό με την παραδοσιακή αρχιτεκτονική υφίσταται αβοήθητο τη φθορά του χρόνου. (αριστερά)







τεκτονική και με δύο μόνον μπαλκόνια. Περνάμε από την οδό **Μητροπόλεως**. Εδώ δεσπόζει το ωραίο οίκημα του **Κωνσταντίνου Μαδεμλή**, σε χρώμα ώχρας, κτίσμα του 1905. Στους τοίχους του διατηρείται ακόμη ο "τσατμάς". Αμέσως πιο κάτω, στην οδό **Καραϊσκάκη**, συναντάμε το άριστα διατηρημένο νεοκλασικό του **Κων/νου Χιώλου**, δικηγόρου από την Αλιστράτη. Ήδη βρισκόμαστε στην **Πλατεία Δημοκρατίας**, που βρίσκεται από κόσμο και εμπορεύματα, αφού σήμερα είναι το καθιερωμένο Παζάρι της Τετάρτης. Μετά τα γαλίνια στενά, η ξαφνική αυτή έξαρση του θορύβου είναι μια ευχάριστη νότα στην περιήγησή μας. Παραδίπλα ορθώνεται το πέτρινο σπίτι και η ομώνυμη οδός του διακεκριμένου γιατρού, ανθρωπιστή και βουλευτή άλλοτε **Σερρών Νικολάου Τσίμπα**, που πρόσφερε μεγάλες υπηρεσίες στον τόπο του.

Κατηφορίζουμε την πλακόστρωτη οδό **Κ. Καραμανλή**. Εδώ βρίσκεται και η μικρή Βιβλιοθήκη της Αλιστράτης. Καφενεδάκια, παλιά

Θαυμάσια ανακαινισμένο νεοκλασικό στο κέντρο της Αλιστράτης.

Οι μερακλήδες δεν λείπουν ούτε στη σύγχρονη εποχή στην Αλιστράτη.

λεπτά φτάνουμε στην οδό **Χρυσοστόμου Σμύρνης**, μπροστά στο αρχοντικό του **Χρήστου Μπαφέρα**, που χρονολογείται από τον 18ο αιώνα. Είναι διώροφο, με ξυλοδεσιές και σαχμισιά. Η κυρία **Αναστασία Μπαφέρα**, που εξακολουθεί να κατοικεί, μας ανοίγει πρόθυμα και μας ξεναγεί στο αρχοντικό.

Στο ισόγειο σώζεται παμπάλαιος αργαλειός που χρονολογείται από την τουρκοκρατία. Στο παλιό ταβάνι διατηρούνται τα χοντροξύλα, ενώ η εσωτερική ξύλινη σκάλα παραμένει αυτούσια. Το σπίτι είναι τεράστιο, με πολλά μεγάλα δωμάτια, όπου διατηρούνται ακόμη οι ξύλινες "μεσάντρες". Η αίγλη του παρελθόντος είναι παρούσα στα παλιά σιδερένια κρεβάτια, τις οικογενειακές φωτογραφίες εποχής, τα παλιά οικιακά σκεύη και τα ξυλόγλυπτα ταβάνια, που έχουν χάσει μεγάλο τμήμα της αρχικής τους ομορφιάς.

Κατηφορίζουμε την οδό **Γ. Στοϊμενίδη** περνώντας μπροστά από ένα παλιό καπνομάγαζο εντυπωσιακών διαστάσεων, με λιτότατη αρχι-





Στιγμές ανεπίπτως τρυφερότητας των γονέων πάνω από το μικρό ευτυχισμένο λάμα.

σπίτια και αμέσως μετά η μικρή **Πλατεία Ελευθερίας** με το **Δημαρχείο**. Στεγάζεται σε ωραίο και μεγάλο οίκημα του 1963, που έχει έξοχα αναπλασθεί. Μετά την παγωνιά του πρωινού δεχόμαστε με ευχαρίστηση το καφεδάκι που μας προσφέρει ο Αντιδήμαρχος και εκπαιδευτικός **Βασίλης Μαλλές**, αφού ο Δήμαρχος **Γεώργιος Μαδεμλής** απουσιάζει στην Αθήνα. Μια από τις προτεραιότητες του Δήμου είναι η ανάπλαση της πλατείας με πλακοστρώσεις και άλλα έργα, που θα βελτιώσουν την εικόνα του κέντρου της Αλιστράτης. Στην πλατεία διατηρείται ακόμη ένα μικρό παμπάλαιο περίπτερο του 1948, τότε που τα περίπτερα χορηγούνταν σχεδόν αποκλειστικά στους "Αναπήρους" και στα "Θύματα Πολέμου". Στα σημαντικά έργα του Δήμου Αλιστράτης πρέπει να αναφέρουμε την κατασκευή του **Πάρκου Κυκλοφοριακής Αγωγής** στην είσοδο της πόλης, για την εκπαίδευση των νεαρών ατόμων στις συνθήκες ασφαλούς οδήγησης. Το Πάρκο διαθέτει: Πύργο ελέγχου για τη δυνατότητα συνολικής εποπτείας του χώρου. 145 πινακίδες

σήμανσης και 2 σηματοδότες, 30 ποδήλατα και 2 ηλεκτροκίνητα αυτοκίνητα.

Ανηφορίζουμε με κατεύθυνση προς το Φαλακρό, στους λοφίσκους του Α και Β τμήματος της πόλης. Στενά ανηφορικά δρομάκια, παλιά σπίτια ανάμεσά τους, άλλα καλά διατηρημένα και άλλα σε ερειπιώδη μορφή και ακατοίκητα. Κάποια είναι τριώροφα με περίτεχνη αρχιτεκτονική. Οι κάτω όροφοι αποτελούνται από βαριά λιθοδομή, ενώ ο τελευταίος έχει ελαφριά τοιχοποιία με τσατμά. Είναι μια ενδιαφέρουσα περιοχή, με παλιά οικοδομήματα, που δύσκολα υποψιάζεται κανείς την παρουσία τους, όταν απλά διασχίζει την Αλιστράτη.

Κατηφορίζουμε, περνώντας από την εκκλησία του Παλιούχου **Αγ. Αθανασίου** με τα κυπαρίσσια και το πετροχίτιστο επιβλητικό καμπαναριό. Ύστερα ακολουθούμε τον κεντρικό δρόμο με κατεύθυνση προς Σέρρες, συναντώντας και πάλι μερικά ωραία και καλοδιατηρημένα νεοκλασικά. Στο ύψος του μεγάλου Δημοτικού Σχολείου στρίβουμε δεξιά με κατεύθυνση προς "Σκοπιά".

ΣΤΙΣ ΕΞΟΧΕΣ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΤΗΣ ΑΛΙΣΤΡΑΤΗΣ

Διασχίζουμε τον νέο οικισμό της Αλιστράτης με την αδιάφορη αρχιτεκτονική και σε απόσταση 0,8 χλμ. από το Σχολείο ανηφορίζουμε απότομα δεξιά, σε φυσικό περιβάλλον κατάφυτο από πεύκα. Στο 1,5 χλμ. η στενή άσφαλτος διχάζεται. Στην ευθεία οδηγεί στον λόφο του **Προφητηλία** με το ομώνυμο εξωκλήσι. Η θέα είναι κορυφαία προς κάθε κατεύθυνση. Με καθαρή ατμόσφαιρα διακρίνονται στα Β οι κορυφές του Όρβηλου, ενώ ΝΑ, πίσω από το Παγγαίο, οι κορυφές της Θάσου. Επιστρέφουμε στη διασταύρωση, στρίβουμε αριστερά και μετά από 600 μέτρα καταλήγουμε στον λόφο με το εκκλησάκι του **Αγ. Κωνσταντίνου**.

Εδώ είναι το **Δημοτικό Πάρκο Αλιστράτης**, όπου καθημερινά λειτουργεί αναψυκτήριο. Την Καθαρά Δευτέρα συγκεντρώνεται πολύς κόσμος για να χαρεί το πέταγμα του χαρταετού και την δωρεάν διανομή φασουλάδας, ρέγγας και λαγάνας. Σημαντικός πόλος έλξης είναι ο **Ζωολογικός Κήπος** σε περιφραγμένη έκταση 20 στρεμμάτων, που ξεκίνησε τη λειτουργία του το 2001.

Αρχικά μας υποδέχεται μια ήρεμη οικογένεια "**Λάμα**", με αρσενικό καφέ χρώματος και θηλυκό σπάνιου λευκού. Ανάμεσά τους χοροπηδάει ένα χαριτωμένο μικρό 2 μηνών, που έχει πάρει κυρίως το χρώμα του πατέρα του. Αριστερά της εισόδου, φιλοξενείται η ορθνηθοπανίδα, με ωραιότατους φαιανούς, πέρδικες, φραγκόκοτες, παγώνια (με ένα σπάνιο λευκό), καθώς και μια ιδιαίτερη ράτσα πετεινών.

Στον ελεύθερο χώρο είναι συγκεντρωμένες πολλές κατσικούλες νάνοι με νεογέννητα τόσο μικρά που θυμίζουν κουταβάκια. Κοντά τους κινούνται αργά μερικές πάπιες σπάνιας ποικιλίας, καθώς και 11 χήνες, που έφτασαν σ' αυτό τον αριθμό από ένα μόνο αρχικό ζευγάρι.

Μεγάλος είναι και ο αριθμός των ελαφιών, που φτάνουν τα 21 από τα 4 αρχικά. Αυτά όμως δεν λένε να εξοικειωθούν με την παρουσία μας και, στην παραμικρή κίνηση,



Κίνηση, χάρη και τρυφερές στιγμές ανάμεσα στα κατσικάκια νάνους του Ζωολογικού Κήπου Αλιστράτης.

Μερικά μέλη από την πολυπληθή οικογένεια των ελαφιών, που δύσκολα μπορούν να συνηθίσουν την παρουσία μας.





Στο δρόμο προς τη Σκοπιά ένα μικρό κοπάδι κατσιακών προσπαθεί να βρει τροφή στο άγονο ασβεστολιθικό έδαφος του λόφου.

απομακρύνονται όλα μαζί με μεγάλη ταχύτητα. Σπάνιο απόκτημα του Ζωολογικού Κήπου είναι ένα "Αινού", απόγονος προϊστορικού είδους, που ανήκει στην οικογένεια των στρουθοκαμήλων.

Συνεχίζουμε προς τη Σκοπιά. Είναι μια ωραϊότατη διαδρομή μέσα από πεύκα και δρυοδάση, που σε μερικά σημεία παρέχει κορυφαία θέα προς το Φαλακρό και το Παγγαίο. Σε απόσταση 6,5 χλμ. από το Σχολείο φτάνουμε στο χωριό, που με υψόμετρο 600 περίπου μέτρων είναι το ορεινότερο του Δήμου Αλιστράτης. Σκαρφαλωμένη στις πλαγιές του Μενοίκιου η Σκοπιά, είναι ένας μικρός οικισμός, με πετρόχτιστη εκκλησία αλλά ελάχιστα σπίτια παραδοσιακής αρχιτεκτονικής. Παίρνουμε τον δρόμο έξω απ' το χωριό με κατεύθυνση προς Ν. Ζίχνη και αμέσως μετά ανηφορίζουμε δεξιά σε χωματόδρομο, σε μια προσπάθεια να προσεγγίσουμε το Μενοίκιο. Ο δρόμος είναι τόσο πολύ καλυμμένος από

χιόνι, που είναι απροσπέλαστος.

Επιστρέφουμε σε πιο εύκρατα κλίματα και συνεχίζουμε το οδοιπορικό μας στο **Αγιοχώρι**, δύο χλμ. Β. της Αλιστράτης, στους πρόποδες του Μενοίκιου. Είναι μικρό και γραφικό χωριό που από πάνω του ορθώνεται ο επιβλητικός βράχος του "Καριά".

Σε δύομισι χλμ. με κατεύθυνση προς Σέρρες, στρίβουμε δεξιά προς την γυναικεία Μονή της **Αγ. Κυριακής** που είναι χτισμένη σε ωραίο φυσικό περιβάλλον με πλατάνια. Πάνω από την πύλη αναγράφεται η χρονολογία 1860.

Πάντα με κατεύθυνση προς Σέρρες, φτάνουμε σε μερικά λεπτά στον πεδινό οικισμό της **Λευκοθέας**, πλάι στις όχθες του Αγγίτη.

Αμέσως μετά στρίβουμε δεξιά στην τελευταία ανηφορική διαδρομή προς τα ορεινά της Αλιστράτης. Αρχικά συναντάμε την **Παλιά Λευκοθέα**, μικρό και εγκαταλελειμμένο οικισμό, με σπίτια ερειπωμένα αλλά με εξαίρετη θέα προς το Παγγαίο.

Σε απόσταση 4,2 χλμ. καταλήγουμε στον τελευταίο ορεινό οικισμό, το **Μανδήλι**. Είναι μικρό γραφικό χωριό με ωραία πλατειούλα και πλατάνι, καφεεντάκι και παραδοσιακή ταβέρνα. Από τους τρεις κρουούς μιας μεγάλης πέτρινης βρύσης, ρέει άφθονο βουνίσιο νερό.

Το χωριό διατηρεί αρκετά παλιά σπίτια, ανάμεσα στα οποία ξεχωρίζει το νεοκλασικό του **Δημ. Βουγιατζή**, που διητέλεσε πρώτος κοινοτάρχης του χωριού.

Κατηφορίζουμε, στον οικισμό της Λευκοθέας. Με κατεύθυνση ΝΑ διασχίζουμε τον Αγγίτη πάνω από την καινούργια γέφυρα και αμέσως μετά βρισκόμαστε στον "**Σταθμό Αγγίστας**". Είναι ένας ενδιαφέρων οικισμός με αρκετά παλιά οικήματα. Εντυπωσιακότερα είναι το παλιό κτίριο του Σ.Σ. Αγγίστας, καθώς και ένα επιβλητικών διαστάσεων τριώροφο, όπου άλλοτε στεγα-



Κτίριο του Σ. Σ Αγγίστας, με την γνωστή παραδοσιακή αρχιτεκτονική των σιδ. Σταθμών.

Χωρίς τις φωτογραφικές της μηχανές η Άννα χαιρέται το χιόνι με φόντο τον υπέροχο χιονισμένο όγκο του Φαλακρού



ζόταν το Ταχυδρομικό Ταμειυτήριο.

Ο Σταθμός Αγγίτας είναι χτισμένος ανάμεσα στην κοίτη του Αγγίτη και στους ΒΔ πρόποδες ενός πευκόφυτου, μοναχικού λόφου, που έγκυβε λίγο πιο κάτω από την κορυφή τον **Μακεδονικό Τάφο**. Ανηφορίζοντας το μονοπάτι φτάνουμε σ' ένα 10λεπτο μπροστά στην καγκελόφρακτη και κλειδωμένη είσοδο του μνημείου. Τα κάγκελα ωστόσο δεν μας εμποδίζουν τη θέα στο εσωτερικό, όπου δεσπόζει η εντυπωσιακή κατασκευή με τα μεγάλα λαξευτά αγκωνάρια, που καταλήγουν στην κορυφή σε τριγωνικό αέτωμα. Ο λόφος ορθώνεται επιβλητικά πάνω από τον απέραντο κάμπο και βρίσκεται κυριολεκτικά στο επίκεντρο των τριών βουνών. Η θέα από την κορυφή του είναι εκπληκτική. Χαρίζουμε για αρκετή ώρα στους εαυτούς μας αυτή την ευτυχία μέσα στην απόλυτη γαλήνη.

Ύστερα, καθώς η θερμοκρασία πέφτει κατακόρυφα, σπεύδουμε να προλάβουμε την παλιά γέφυρα του Αγγίτη στο τελευταίο φως.

Έχοντας εκτονώσει την ορμή του στους πολυδαίδαλους μαιανδρισμούς του φαραγγιού, ο Αγγίτης κυλάει στη φαρδειά του κοίτη, ήρεμος και ησυχασμένος. Καμιά δίνη, κανένας κυματισμός δεν ταράζει την επιφάνεια του νερού. Το μεγάλο ποτάμι μοιάζει να κοιμάται. Πλάι στην όχθη το έδαφος είναι ομαλό και επίπεδο. Υπάρχει αναψυκτήριο που λειτουργεί όλο το χρόνο, ξύλινα τραπέζια, παγκάκια και άλλες εγκαταστάσεις αναψυχής.

Είν' ένας χώρος απίστευτης γαλήνης, πασίγνωστος στα σχολεία του νομού αλλά και σε χιλιάδες επισκέπτες, που, ιδιαίτερα την θερινή περίοδο, έρχονται να απολαύσουν το εξαιρετικό φυσικό περιβάλλον κάτω από την σκιά των πλατανιών.

Στο γλυκό φως του δειλινού η γέφυρα εμφανίζεται επιβλητική και πανέμορφη με τα δυο κύρια και τα δυο μικρά ανακουφιστικά της τόξα, τους μεγάλους λαξευτούς ογκόλιθους και την άριστη κατασκευή της που αντέχει περίφημα στο πέρασμα των αιώνων.

Στην παγωμένη νύχτα του Φλεβάρη, ο Αγγίτης μοιάζει ακίνητος, σαν κοιμισμένος, κάτω από τα τόξα της επιβλητικής πέτρινης γέφυρας.

Ο εντυπωσιακός διαστάσεων και έξοχης κατασκευής Μακεδονικός Τάφος στην κορυφή του λόφου του "Σταθμού Αγγίτας". (Δεξιά)







Πεδινό τοπίο της Αλιστράτης. Η μαγεία της λιτότητας.
Στα βάθος το Φαλακρό.



-Αν κάνετε υπομονή ώσπου να πέσει το σκοτάδι, μπορείτε να θαυμάσετε το ποτάμι και τη γέφυρα υπό το φως των προβολέων, μας λένε από το αναψυκτήριο.

Είναι μια γοητευτική προοπτική. Εγκαταλείπουμε προσωρινά το περιβάλλον του ποταμού και βγαίνουμε στις ανοιχτές πεδιάδες για την **Πρώτη**, την ιδιαίτερη πατρίδα του **Κων/νου Καραμανλή**. Στις χιονισμένες επίπεδες εκτάσεις το φως διατηρείται ακόμη. Ψηλά, στις κατάλευκες κορυφές του Παγγαίου είναι εντονότερο.

Ο δρόμος είναι ερημικός, δεν φυσάει καθόλου, το τοπίο μοιάζει ακίνητο. Οδηγούμε ήσυχα, αργά, μη και ταράξουμε την ηρεμία της φύσης...

Το φως στο Παγγαίο έχει χαθεί. Η Πρώτη είναι ήδη βυθισμένη στο σκοτάδι. Επιστρέφουμε. Στην όχθη του Αγγίτη μας περιμένει ένα καινούργιο σκηναίο. Στο φως των προβολέων το γύρω φυσικό περιβάλλον παραμένει σκοτεινό, αναδεικνύεται μόνον η ομορφιά του γεφυριού κι ένα κομμάτι απ' τη ροή του ποταμού.

Ξαστεριά και παγωνιά. Πιο ζεστά τα νερά του Αγγίτη, αχνίζουν συνεχώς. Είναι στιγμές, που δύσκολα σβήνουν απ' τη μνήμη.

ΜΙΑ ΠΡΟΓΕΥΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΦΑΡΑΓΓΙ ΤΟΥ ΑΓΓΙΤΗ

Η περιοχή του σπηλαίου μας μαγνητίζει. Πριν αναχωρήσουμε, κάνουμε μια τελευταία επίσκεψη. Στο ενδιάμεσο της απόστασης, ένας αγροτικός δρόμος κατηφορίζει αριστερά. Μια πινακίδα μας δείχνει προς τις ιχθυοκαλλιέργειες και την ψαροταβέρνα "ΓΑΛΑΖΙΑ ΝΕΡΑ". Μέσα σε μερικά λεπτά νιώθουμε αναπόσπαστο κομμάτι του τοπίου. Ταπεινό, λιτότατο, απλά καλλιεργημένα χωράφια. Όποιος αναζητάει μεγαλειώδη γεωφυσικά ξεσπάσματα, θα πλήξει. Μα όποιος εκτιμάει τα δωρικά σχήματα και τις χρωματικές εναλλαγές, το παιχνίδισμα του φωτός ανάμεσά τους, θα νιώσει γοητευμένος. Ένας ζωγράφος, ένας φωτογράφος, ένας ποιητής, θ' απομείνουν να ρεμβάζουν με τις ώρες...

Λίγα χιλιόμετρα πιο κάτω φτάνουμε στη "**Συμβολή**", το χωριό απ' όπου αρχίζει το Φαράγγι του Αγγίτη. Μια πινακίδα μας δείχνει

στα 300 μέτρα το φαράγγι. Ανηφορίζουμε. Στο τέλος του δρόμου σταματάμε και μένουμε άναυδοι. Κομμένες κάθετα, αμέτρητους αιώνες πριν από το "γεωλογικό μαχαίρι", της Φύσης, χάσκουν από κάτω μας οι πλαγιές του φαραγγιού. Στο βάθος κυλάει ο Αγγίτης, αφρισμένος, βιαστικός, μοναδικός προαιώνιος αφέντης σ' αυτόν τον αγριότοπο.

Ωστόσο η πορεία του ποταμού δεν κρατάει για πολύ σ' ευθεία γραμμή, εξαφανίζεται μέσα στους σκοτεινούς μαιανδρισμούς του στα γεωλογικά ρήγματα της φύσης. Όσοι με κάποιο πλωτό μέσο έχουν κατεβεί το Φαράγγι του Αγγίτη, δεν έχουν άδικο να μιλάνε για μια εμπειρία ανεπανάληπτη.

-Μπορείτε βέβαια να θαυμάσετε και κάποιο άλλο σημείο του φαραγγιού, εξίσου θεαματικό, λέει λίγο αργότερα ο Νίκος Καρτάλης. Εκεί βρίσκονται και τα υπόλοιπα σπήλαια της περιοχής της Αλιστροάτης.

Πενήντα μέτρα έξω από το χώρο του σπηλαίου περνάει η σιδηροδρομική γραμμή. Αρχίζουμε να βαδίζουμε πάνω στα κακοτράχαλα χαλίκια, με κατεύθυνση προς Σέρρες. Είναι μια άχαρη πορεία 700 περίπου μέτρων, που κρατάει ένα 12λεπτο. Κάποια στιγμή εγκαταλείπουμε τις γραμμές και αρχίζουμε να βαδίζουμε πάνω σ' ένα πεδινό αλλά δύσβατο έδαφος, καλυμμένο με χιόνι και κατάσπαρτο από πέτρες. Σε 3 λεπτά βρισκόμαστε μπροστά στη σιδερόφρακτη είσοδο του Σπηλαίου "ΟΡΦΕΑΣ". Γι' αυτό το άγνωστό μας σπήλαιο η αρχαιολόγος ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΚΟΝΤΑΞΗ είχε την ευγένεια να μας παραχωρήσει το παρακάτω κείμενο:

"Το σπήλαιο εντοπίστηκε πριν μερικά χρόνια από μέλη της ΕΣΕ, ύστερα από υπόδειξη κατοίκου της περιοχής. Χρειάστηκε να αφαιρεθούν πολλές πέτρες προκειμένου να γίνει δυνατή η είσοδος σε αυτό, εξαιτίας της καθίζησης που είχε υποστεί, με αποτέλεσμα τον σχηματισμό μιας μικρής δολίνης κατακρήμνισης, στο βάθος της οποίας βρίσκεται η σημερινή είσοδος του σπηλαίου, επικλινή και στενή, φραγμένη μερικώς από καταπτώσεις. Σήμερα, με πρωτοβουλία της Δημοτικής Επιχείρησης Σπηλαίου Αλιστροάτης, έχει τοποθετηθεί σιδερένιο κιγκλίδωμα ώστε να προφυλάσσεται το σπήλαιο από τυχόν επεμβάσεις σε αυτό.

Οι πρώτες αντοψίες από την Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας - Σπηλαιολογίας του Υπουργείου Πολιτισμού πραγματοποιήθηκαν κατά τα



Επιφανειακή έρευνα σε όλη την έκταση του Σπηλαιού "ΟΡΦΕΑΣ" απεκάλυψε μεγάλο αριθμό ευρημάτων, όπως όστρακα προϊστορικής κεραμικής που ανήκαν σε μεγάλα πιθοειδή αγγεία, κρανία ανθρώπου ηλικίας 3087-2000 π.Χ., Πέτρινο εργαλείο ηλικίας 6.000-4.000 π.Χ., Μπρούντζινο εργαλείο ηλικίας από 4.500-3.000 π.Χ. και πολλά άλλα. ΦΩΤ. ΑΡΧΕΙΟ ΣΠΗΛΑΙΟΥ ΑΛΙΣΤΡΑΤΗ

έτη 2000 και 2002: Ύστερα από ένα πολύ στενό πέρασμα, όπου πρέπει κανείς να συρθεί πάνω σε καταπτώσεις λίθων, βρισκόμαστε σε μια πολύ μεγάλη αίθουσα, επιβλητική σε μέγεθος αλλά και σε ομορφιά. Πρόκειται για ένα επίμηκες, οριζόντιο σπήλαιο συνολικού μήκους 300 μέτρων περίπου. Το πλάτος του κυμαίνεται από 20 ως 30 μέτρα και το ύψος της οροφής από 3 ως 5 μέτρα. Ο λιθωματικός διάκοσμος είναι πολύ πλούσιος: σταλακτίτες και σταλαγιτίτες σε ποικίλες μορφές και μεγέθη, επιβλητικοί δίσκοι, παραπετασματοειδείς σχηματισμοί και

κρυσταλλικές μορφές συνθέτουν ένα μοναδικό σκηνικό.

Πέρα όμως από την ομορφιά του το σπήλαιο μας επιφυλάσσει και μια άλλη έκπληξη: στην πλούσια επίχωση του και σε πολλά σημεία, κυρίως κοντά στις παρειές, όπου ο διάκοσμος και τα ιζήματα έχουν σχηματίσει μικρότερες επιμέρους αίθουσες, εντοπίστηκαν τμήματα αγγείων, μερικά αρκετά μεγάλα, που ανήκουν κυρίως σε πιθάρια, και πιστοποιούν την παρουσία ανθρώπων μέσα στο σπήλαιο σε πολύ παλαιότερες εποχές.



Εκπληκτική βραχογραφία στην είσοδο του Σπηλαίου "Χάνια", που χρονολογείται μεταξύ 5ου-6ου μ.Χ. αιώνα. ΦΩΤ. ΑΡΧΕΙΟ ΣΠΗΛΑΙΟ ΑΛΙΣΤΡΑΤΗ

Αρχαία ορυχεία Μ. Αλεξάνδρου, όπου, εκτός από τα μέταλλα, εξορύσσοντο και πολλά πετρώματα. ΦΩΤ. ΑΡΧΕΙΟ ΣΠΗΛΑΙΟ ΑΛΙΣΤΡΑΤΗ

Το γεγονός αυτό σε συνδυασμό με την ύπαρξη πολλών ιχνών από λαθροασκαφή επέβαλε τη διενέργεια δοκιμαστικής ανασκαφικής έρευνας, η οποία πραγματοποιήθηκε το καλοκαίρι του 2003 και έδωσε σημαντικότερα στοιχεία για τη χρήση του σπηλαίου στο παρελθόν από τον άνθρωπο. Στα ευρήματα περιλαμβάνονται πολλά αγγεία καθημερινής χρήσης, αλλά και αρκετά δείγματα λεπτής κεραμικής με στίλβωση ή εγχάρακτη διακόσμηση, οστά οικο-

σιτων κυρίως ζώων, εργαλεία από οστό και από λίθο. Επίσης, ήρθαν στο φως δυο τμήματα ανθρώπινων κρανίων, το ένα μικρού παιδιού ηλικίας 3-4 ετών και το άλλο ενηλίκου ατόμου. Ένα εξίσου σημαντικό εύρημα σε μια μικρή, κάπως απομονωμένη, αίθουσα αποτελεί το δάπεδο χρήσης με έντονα υπολείμματα φωτιάς, πάνω στο οποίο αποκαλύφθηκαν δώδεκα συνολικά οπές πασσάλων. Η χρήση αυτών των οπών δεν έχει διευκρινιστεί εντελώς. Στους υπαίθριους οικισμούς θεωρείται ότι αποτελούν στηρίγματα στέγης πρόχειρων κατασκευών. Μέσα στα σπήλαια ερμηνεύονται κυρίως ως υποστυλώματα για στερέωση δερμάτων ζώων, τα οποία προστατεύουν τους ανθρώπους από την υγρασία του σπηλαίου ή από πιθανή σταγοροροή της οροφής του.

Ανεξάρτητα πάντως από τις όποιες ερμηνείες, από τα ανασκαφικά δεδομένα προκύπτει σαφής χρήση του σπηλαίου από τον άνθρωπο, η οποία τοποθετείται χρονικά στο τέλος της Νεολιθικής και στη αρχή της Εποχής του Χαλκού (3η χιλιετία π.Χ.) Φαίνεται ότι μερικές ομάδες ανθρώπων χρησιμοποίησαν περιστασιακά για κάποιο χρονικό διάστημα το σπήλαιο, είτε ως καταφύγιο ή προσωρινή εγκατάσταση, δεδομένου ότι εξασφάλιζε προστασία από τις καιρικές συνθήκες και βρισκόταν κοντά σε υδάτινους πόρους (ποταμός Αργίτης), είτε και ως αποθηκευτικό χώρο, όπως φαίνεται από το πλήθος των αγγείων, πολλά από τα οποία είναι αποθηκευτικά. Πάντως, η ενασχόληση των ανθρώπων που διαβίωναν στη σπηλιά με οικιακές δραστηριότητες πιστοποιείται από τα υπολείμματα φωτιάς, τα κατάλοιπα της διατροφής και τα λίθινα και οστέινα εργαλεία που χρησιμοποιήθηκαν για την κατεργασία των δερμάτων.

Η ανασκαφή βρίσκεται ακόμα στο αρχικό της στάδιο και η συνέχισή της αναμένεται να δώσει περισσότερα στοιχεία και πληροφορίες για την εποχή και να αποκαλύψει και άλλα μυστικά που επί τόσους αιώνες φυλάσσονταν καλά κρυμμένα στο "σπήλαιο του Ορφέα".

Συνεχίζουμε την πορεία μας στο χιόνι. Σ' ένα 5λεπτο βρισκόμαστε στο χείλος του φαραγιού. Ίλιγγος και δέος! Ο Αργίτης κυλάει βουερός στο βάθος των απροσπέλαστων ορθοπλαγιών, τουλάχιστον 100 μέτρα χαμηλότερα. Από το σημείο που βρισκόμαστε το Σπήλαιο του **Αγ. Γεωργίου** είναι αθέατο στα απόκρημνα



πρηνή και δεν είναι φρόνιμο με το χιόνι να επιχειρήσουμε να το προσεγγίσουμε. Το στόμιο όμως του Σπηλαίου "Χάνια" είναι απέναντί μας.

Βαδίζοντας με ΒΑ κατεύθυνση στο χείλος του... χάους, φτάνουμε σε μερικά λεπτά μπροστά στην πελώρια είσοδο του σπηλαίου. Οι χαμηλές θερμοκρασίες στη σκιά έχουν σχηματίσει εντυπωσιακούς παγοκρυστάλλους, που ακόμη διατηρούνται. Σε μια μεγάλη πέτρα της εισόδου διακρίνονται καθαρά μερικές βραχογραφίες.

Σ' αυτή την πρώτη επίσκεψη δεν έχουμε προβλέψει κάποιον φωτισμό. Έτσι το σπήλαιο κρατάει καλά κρυμμένα τα μυστικά του. Ίσως για να μας παρακινήσει να ξανάρθουμε, όταν θ' ασχοληθούμε με τον Αγγίτη.

Ξαναρχίζουμε να βαδίζουμε στη σιδηροδρομική γραμμή για το Σπήλαιο Αλιστράτης. Σκέφτομαι, πως στο μέλλον αυτή η διαδρομή θα γίνεται πάνω σε ωραίο μονοπάτι.

Τη στιγμή που φτάνουμε έξω από το σπήλαιο, ακούγεται ένας θόρυβος βαρύς. Είναι το

τραίνο που πλησιάζει από τη Δράμα. Μόλις φτάνει κοντά μας η Άννα σηκώνει τη φωτογραφική της μηχανή. Ο μηχανοδηγός μας χαιρετάει με τη σειρήνα του.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Για τις ποικίλες βοήθειες και τη στήριξη στο έργο του, το ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ ευχαριστεί θερμά:

Τον Νομάρχη Σερρών **Κ. Παπαναγιώτου**, τον υπεύθυνο του Γραφείου Τουρισμού **Χρ. Σύρπα**, τον Δήμαρχο Αλιστράτης **Γ. Μαδεμλή** και τον Αντιδήμαρχο **Β. Μαλλέ**, την Πρόεδρο της Εταιρείας Σπηλαίου **Π. Ματζίρη**, τον Αντιπρόεδρο **Αθ. Πετριδή** και τον Διευθυντή **Ν. Καρτάλη**, την Αρχαιολόγο **Χρ. Κονταξή**, τον **Β. Παπαδόπουλο** και το Κέντρο Εναλλακτικού Οικολογικού Τουρισμού XTREME EXPERIENCE, τις επιχειρήσεις της Αλιστράτης "ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ ΒΟΖΙΚΗ", Ταβέρνα "Ο ΑΧΙΛΛΕΑΣ", Ταβέρνα "ΠΕΤΡΟΣ Ο ΤΕΡΑΣΤΙΟΣ" και κάθε άλλον που βοήθησε στο έργο μας.



Τμήμα από τον χάρτη “Μακεδονία” 1:250 000 των εκδόσεων Road.



Αρχοντικό ΒΟΖΙΚΙ

Restaurant - Cafe



Ο Ξενώνας είναι Α' Κατηγορίας, βρίσκεται στην Αλιστράτη και λειτουργεί σε τριώροφο νεοκλασικό κτίριο κτισμένο το 1924.

Η ανακαίνιση έγινε από τους ιδιοκτήτες με σεβασμό στην αρχιτεκτονική του κτιρίου και την παράδοση της περιοχής. Αποτελείται από ευρύχωρα δωμάτια, παραδοσιακά επιπλωμένα που διαθέτουν μπάνια, κεντρική θέρμανση, τηλεόραση και τηλέφωνο. Διατίθεται χώρος καφέ, εξωτερικό χώρο καφέ και εστιατορίου καθώς και μεγάλη εξωτερική ποίνα.



Αλιστράτη Σερρών
www.hotelboziki.gr

Τηλ. 23240 20400 Fax 20408
e-mail : boziki@otenet.gr

Cafe - Restaurant ΑΧΙΛΛΕΑΣ για ξεχωριστές λιχουδιές!

Διαθέτει εξωτερικό χώρο 2000 τ.μ. διακοσμημένο με δύο υπέροχους καταρράκτες σε ένα καταπράσινο περιβάλλον καθώς επίσης και άνετο πάρκινγκ. Το μενού είναι πλούσιο με σπεσιαλιτέ **τσιγεροσαρμά**, ενώ τα σαββατοκύριακα σερβίρεται και **αρνάκι σούβλας**.



40ο χιλ. Σερρών - Δράμας (λίγο πριν τη διασταύρωση του σπηλαίου Αλιστράτης) Τηλ & Fax 23240 31444



ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΣΕΡΡΩΝ, Γραφ. Τουρισμού :
τηλ 23210 83375

e-mail: tourismow@naserron.gr

ΛΗΜΟΣ ΑΛΙΣΤΡΑΤΗΣ: 23240-20411-12

ΣΠΗΛΑΙΟ ΑΛΙΣΤΡΑΤΗΣ: 23240-82045/20430

www.alistraticave.gr (Λειτουργία όλο το χρόνο)

ΔΙΑΜΟΝΗ

-ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ ΒΟΖΙΚΗ τηλ. 23240-20400

www.hotelboziki.gr

-ΞΕΝΩΝΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΥ ΑΓΡΟΤ. ΣΥΝ/
ΜΟΥ ΦΥΛΛΙΔΟΣ

23240-23315/20462

ΕΣΤΙΑΣΗ-ΤΑΒΕΡΝΕΣ

- “ΠΕΤΡΟΣ Ο ΤΕΡΑΣΤΙΟΣ” 6972-509683

(Κότσι, ντόπια κρέατα)

- “Ο ΑΧΙΛΛΕΑΣ” 23240-31444

(Τσιγερσοσαρμά, αρνάκι στη σούβλα)

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

ΚΕΝΤΡΟ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΥ ΟΙΚΟΛΟ-

ΓΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ “XTREME

EXPERIENCE”-Βασίλης Παπαδόπουλος

τηλ. 23210-66256/98587 6944-229876

www.extremecexperience.gr

ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ-ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

Η Αλιστράτη μπορεί να θεωρηθεί **κομβικό σημείο** περιήγησης και τουρισμού διότι:

-Βρίσκεται στα σύνορα τριών νομών, Σερρών, Δράμας και Καβάλας και στο κέντρο τριών ορεινών όγκων, Μενοικίου, Παγγαίου και Φαλακρού.

-Βρίσκεται σε μικρή απόσταση από μεγάλα αστικά κέντρα: Θεσ/νίκη 135 χλμ., Σέρρες 45, Δράμα 22 και Καβάλα 65 χλμ.

-Διαθέτει το φημισμένο Σπήλαιο Αλιστράτης και τα υπόλοιπα σπήλαια.

-Το εκπληκτικό Φαράγγι του ποταμού Αγγίτη για Rafting, Κανό-Καγιάκ, Πεζοπορία, Αναρρίχηση.

-Τα Αρχαία ορυχεία με τον πλούτο των πετρωμάτων.

-Γρήγορη πρόσβαση στην πασιγνωστή Λίμνη

Κερκίνη (85χλμ), στο Χιονοδρομικό Κέντρο Λαϊλιά (70), στα οχυρά του Ρούπελ (90), στα Λουτρά Σιδηροκάστρου-Αγγιωτρου (80), στο Αυτοκινητοδρόμιο Σερρών (45), Αρχαιολογικό χώρο Αμφίπολης (40), Σπήλαιο Αγγίτη Δράμας (30), Χιονοδρομικό κέντρο Φαλακρού (65), Φράγμα Θησαυρού (60), Αρχαιολογικό χώρο Φιλίππων (40), Δασικό Χωριό Παγγαίου (35) και τις φημισμένες Μονές Εικοσιφίνισσας και Τιμίου Προδρόμου.

Συμπερασματικά η Αλιστράτη Σερρών είναι ένας άριστος προορισμός για πολυήμερες διακοπές σε όλη τη διάρκεια του χρόνου.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Κ.Ι. Κοντού, “**Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΛΙΣΤΡΑΤΗΣ**”, Θεσ/νίκη 2003.

-Γ.Μ Μάλαμπα, “**ΣΠΗΛΑΙΟ, ΑΛΙΣΤΡΑΤΗ, ΦΑΡΑΓΓΙ**”. Αλιστράτη 2004

-Ι. Πραξιούτη, “**Η ΑΛΙΣΤΡΑΤΗ ΣΕΡΡΩΝ ΤΑ ΣΠΗΛΑΙΑ ΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΦΑΡΑΓΓΙ ΤΟΥ ΑΓΓΙΤΗ**”, Σέρρες 1998.

-Ενημερωτικά έντυπα Νομαρχίας Σερρών και Σπηλαίου Αλιστράτης.

6974 509683

TABERNA
Petros
Ο ΤΕΡΑΣΤΙΟΣ
O Tsakoniasis

ΣΤΟΥ ΤΕΡΑΣΤΙΟΥ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ,
ΔΕΝ ΞΕΧΥΕΙ ΤΟ ΠΙΝ ΠΙΑΣ ΡΩΤΑ
ΤΑ ΦΑΓΗΤΑ ΣΑΝ ΜΥΡΙΣΕΙΣ,
ΑΜΕΣΟΣ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΟΡΜΙΣΕΙΣ!
Η ΜΕΘΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ,
ΣΕ ΚΑΝΕΙ ΝΑ ΜΗΝ ΘΕΣ ΝΑ ΠΙΑΣ ΑΛΛΟΥ.

Η ΛΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ ΓΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Με εξαιρετική θέα στην λίμνη Κερκίνη και στο Μπέλες ο Ξενώνας Βιγλάτορας δικαιώνει την ονομασία του. Το κτίσμα χρονολογείται από το 1912 και διατηρεί όλα τα εσωτερικά και εξωτερικά αρχιτεκτονικά στοιχεία των Μακεδονίτικων αρχοντικών. Το περιβάλλον είναι καθαρά οικογενειακό με υπηρεσίες και φιλοξενία υψηλού επιπέδου και δωμάτια πλήρως εξοπλισμένα. Το πρωινό είναι κορυφαίο με εξαιρετικές πίτες, κέικ και γλυκά από ολόφρεσκα υλικά, ρυζόγαλο και μεγάλη ποικιλία σπικιών μαρμελάδων. Χειμώνα με αναμμένο τζάκι ή καλοκαίρι με τον θαυμάσιο υπαίθριο χώρο, ο Βιγλάτορας είναι πάντα ένας ιδανικός ταξιδιωτικός προορισμός.

Τηλ: 23270 51231 6944 455234

www.viglatoras.com info@viglatoras.com

ΞΕΝΩΝΑΣ Βιγλάτορας

ΑΝΩ ΠΟΡΟΪΑ ΣΕΡΡΩΝ



ΟΙΚΟΠΕΡΙΗΓΗΤΗΣ

Ο ΟΙΚΟΠΕΡΙΗΓΗΤΗΣ είναι η πρώτη και μοναδική οικοτουριστική μονάδα στο νομό Σερρών που συνδυάζει περιήγηση, με όλα τα μέσα (βάρκες, κανό, ποδήλατα, τζιπ) και διαμονή σε δύο παραδοσιακούς Ξενώνες. Δημιουργήθηκε το 1996, πριν ακόμα η λίμνη Κερκίνη γίνει γνωστή στο κοινό, λειτουργώντας ως το πρώτο κέντρο πληροφόρησης και ξενάγησης των επισκεπτών στον βιότοπο της περιοχής, ονομάστηκε "ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΟ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΕΡΚΙΝΗΣ - ΜΠΕΛΕΣ". Διαθέτει σήμερα 26 ανεξάρτητους χώρους (studio, σουίτες, διαμερίσματα) μόλις στα 500μ από την ομώνυμη λίμνη.

Υπεύθυνος Επικοινωνίας : Γιάννης Ρέκλος
Τηλ. 23270 41450 6947 152240

Κ Ε Ρ Κ Ι Ν Η — Σ Ε Ρ Ρ Ω Ν

